

Manuál pre študentov - Práca s prameňom práva¹ ***(didaktická pomôcka pri štúdiu a tvorbe záverečných prác)***

Tretie upravené a doplnené vydanie



***Autori – vyučujúci na Katedre historického práva a právnej metodológie
Právnickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave***

prof. JUDr. Bc. Miriam Laclavíková, PhD.

JUDr. Ingrid Lanczová, PhD.

prof. JUDr. PhDr. Tomáš Gábriš, PhD., LL.M., MA

doc. JUDr. Peter Vyšný, PhD. et Ph.D.

prof. JUDr. PhDr. Adriana Pollák, PhD.

Recenzenti – študenti Právnickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave

Mgr. Miroslav Géci

absolvent, právo, denná forma

Mgr. Samuel Kolena

absolvent, právo, denná forma

Mgr. Nikola Fabová

absolventka, právo, denná forma

Mgr. Soňa Bekényiová

absolventka, právo, externá forma

Bc. Matej Pevný

2. ročník magisterského štúdia, právo, denná forma

Kristína Debnárová

3. ročník bakalárskeho štúdia, právo, denná forma

¹ Manuál je súčasťou riešenia grantovej úlohy KEGA 003TTU-4/2023: „Pramene práva v období ľudovej demokracie a socializmu (1948 - 1989) – tvorba vysokoškolských učebníc a rozvíjanie zručností práce s právnymi predpismi“.

Predhovor

Publikácia „Manuál pre študentov - Práca s prameňom práva“, ako už jej podnázov napovedá, je didaktickou pomôckou pre vysokoškolských študentov, ktorá im má pomôcť pri štúdiu a tvorbe ich záverečných prác a odborných textov. Autorským kolektívom sú členovia Katedry historického práva a právnej metodológie Právnickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave. Publikácia je preto primárne určená pre študentov Fakulty (najmä v časti často kladených otázok o záverečných prácach - „FAQ o záverečných prácach na Právnickej fakulte Trnavskej univerzity v Trnave“ z dôvodu čoho je odporúčaná aj ako literatúra na predmetoch „Bakalárska práca“ a „Diplomová práca“), avšak vo svojich metodologických, právno-teoretických a právno-historických častiach môže byť nepochybne vhodnou pomôckou aj pre ostatných študentov právnických fakúlt či fakúlt spoločenského a humanitného zamerania. Pôvodný zámer autorov bol uľahčiť a skvalitniť študentom, ktorí píšú záverečné práce na Katedre historického práva a právnej metodológie, proces vypracúvania ich bakalárskych a diplomových prác. Keďže Manuál vznikol aj za pomoci študentov, ktorí boli priamo zapojení do recenzného procesu a pripomienkovania publikácie, v roku 2024 sa vydalo jeho druhé upravené a doplnené vydanie, ktoré bolo rozšírené o príklady z praxe a cvičenia, keďže aplikácia teoretických poznatkov na prax býva najčastejšou požiadavkou študentov. Predkladané tretie upravené a doplnené vydanie reaguje na širší dopyt študentov po sumarizácii všeobecných pravidiel písania záverečných prác na Právnickej fakulte Trnavskej univerzity v Trnave a v kapitole 4.1 je tak stručným sprievodcom pre študentov od okamihu výberu témy ich záverečnej práce až po jej obhajobu. Pomáha im zorientovať sa v jednotlivých fázach tvorby záverečnej práce, od výberu témy, postupného vypracovávania, cez formálnu úpravu až po jej odovzdanie. Osobitný dôraz kladie na to, aby študent pochopil a aplikoval etické pravidlá publikovania a detabuizuje tému umelej inteligencie v procese písania záverečných prác a odborných textov.

Nosná časť publikácie sa, ako predchádzajúce vydania, venuje kľúčovej činnosti študentov pri vypracúvaní záverečných prác, s akcentom na záverečné práce o vývoji práva a štátu, a to práci s prameňmi práva. Aj táto časť je koncipovaná ako sprievodca študentov, ktorý im má zosumarizovať informácie o prameňoch práva (historických aj súčasných), uľahčiť im hľadanie zdrojov, aby sa následne väčšmi mohli venovať práci s nimi, ktorá je tiež v predkladanej publikácii, konkrétne v jej právno-metodologickej tretej časti, opísaná. Študenti v tejto časti nájdu aj príklady, na ktorých si môžu precvičiť teóriu a tiež príklady z praxe súdov, aby videli, že teoretické princípy a zásady, ktoré sa často učia v prvom ročníku ich právnického štúdia, nie sú „len“ právom v knihách vzdialeným praxi, ale sú zásadnými pravidlami fungovania práva a jeho aplikácie. Záverečná príloha Manuálu má byť odborno-zábavnou bodkou, ktorá má v študentoch za cieľ prebudiť kreativitu, a teda aj nadšenie pre prácu s prameňmi práva.

Všetkým študentom, ktorí siahnu po predkladanom Manuáli, želáme príjemné čítanie a prácu s prameňmi práva, ktorá prebúdzá zvedavosť a záujem o odborné poznatky a ich vhodné spracovanie. Tak práca prestane byť prácou a stane sa potešením.

Autori

Obsah

1 Pramene práva	4
1.1 Druhy prameňov práva	4
1.2 Vyhľadanie a obstaranie prameňov	7
2 Pramene práva na území Slovenska v historickom vývoji	9
2.1 Pramene práva vo formálnom zmysle	9
2.2 Pramene práva v gnozeologickom zmysle	21
2.3 Materiálne pramene práva	21
3 Práca s prameňmi práva	22
3.1 Všeobecný úvod a metodológia	22
3.2 Zameranie analýzy a interpretácie prameňov	27
3.3 Postup pri práci a interpretácia	29
4 Prílohy	39
4.1 FAQ o záverečných prácach na Právnickej fakulte Trnavskej univerzity v Trnave	40
4.1.1 Ako si zvolím tému záverečnej práce?	40
4.1.2 V akých intervaloch vypracúvam záverečnú prácu?	41
4.1.3 Ako formálne upravím záverečnú prácu?	42
4.1.4 Ako dodržím etiku publikovania?	43
4.1.5 Môžem používať umelú inteligenciu?	47
4.1.6 Ako odovzdám záverečnú prácu?	53
4.2 Aktivita na záver: Práca s prameňmi práva - cvičenia na pozornosť	54
4.2.1 Kľúč k cvičeniam	58

Pramene práva



1.1 Druhy prameňov práva

Pri tvorbe záverečných prác z dejín práva a dejín štátu používame **dva druhy textových zdrojov**, a to:

- 1) **primárne (právne) pramene**
- 2) **odbornú/vedeckú/sekundárnu literatúru**

Pramene zaznamenávajú, prípadne podľa názorov niektorých právnikov priamo predstavujú (obsahujú), historické a súčasné právo (napr. ústava, zákon, vyhláška, súdne rozhodnutie) alebo o ňom informujú (v minulosti napríklad stredoveké kroniky opisovali sled rôznych udalostí a popri tom sa zmieňovali o dobových právnych úpravách, vzťahoch či inštitútoch).

Tradičný pohľad od konca 19. storočia, stotožňujúci právo s textami právnych predpisov a s právnymi normami v nich obsiahnutými, akceptuje členenie prameňov práva na:

1. Pramene práva vo formálnom zmysle

Formálne pramene práva (pramene vzniku práva) sú v tejto koncepcii vonkajšou manifestáciou, vonkajšou prezentáciou normy v ustanovenej alebo uznannej podobe. Formálnym prameňom práva v danom zmysle by teda boli normy, ktoré si (zväčša aj dnes) spájame s právnym poriadkom, a to napr. zákony, nariadenia vlády, vyhlášky ministerstiev, ale aj archaické normy ako právna obyčaj či privilégium.

2. Pramene práva v materiálnom zmysle sú všetky javy vonkajšieho sveta, ktoré dotvárajú, vytvárajú a aj pretvárajú podmienky života spoločnosti.² Sú nimi všetky faktory, ktoré sú spôsobilé ovplyvniť tvorbu práva, a to všetky „*prírodné, geografické, demografické, sociálne, ekonomické, mravné a politické, technologické, ekologické, medzinárodnopolitické a iné podmienky života určitej spoločnosti*“.³

3. Pramene práva v gnozeologickom zmysle možno chápať ako zdroje poznania práva v najširšom zmysle slova. V danom vymedzení sa prekrývajú aj s formálnymi prameňmi práva,

² „V zásade sa pod materiálnymi prameňmi práva rozumie spoločenskohistorický kontext, v ktorom právo vzniká, sú to predovšetkým určité záujmy, ktoré sa premietajú do obsahu práva.“ GERLOCH, A.: *Teorie práva*. 5. vyd. Plzeň: Aleš Čeněk, 2009, s. 69.

³ PRUSÁK, J.: *Teória práva*. 2. vyd. Bratislava: VOPFUK, 2001, s. 188.

ktoré sú primárnym zdrojom poznania práva, avšak ich vymedzenie je širšie.⁴ Zdrojom poznania práva tak môžu byť aj **súdne rozhodnutia, individuálne právne akty, právna veda, úradná prax.**⁵

Pramene práva v gnozeologickom zmysle rozširujú znalosti o práve, o jeho aplikácii, sociálno-kultúrnom kontexte. Tieto pramene poskytujú poznatky o platných pravidlách správania sa v danej dobe, a to buď vo forme úradných (súdnych) výstupov aplikácie práva alebo vo forme záznamov o každodennej realizácii práva adresátmi práva. Môžeme sa s nimi stretnúť najmä:

- vo forme stredovekých kroník, legiend, súkromnej korešpondencie, cestopisov, literárnych diel, kroník šľachtických rodov a pod. (neprávnické pramene poznania práva)
- vo forme vierohodných (hodnoverných) listín, formulárov, urbárov, protokolov, úradných kníh, listov, dokumentácie a pod. (právnické pramene poznania práva).

Zo zásadných prameňov poznania práva v gnozeologickom zmysle, pre poznanie práva a špeciálne pre druhú polovicu 20. storočia s dôrazom na obdobie rokov 1948-1989 (ľudovodemokratické a socialistické obdobie), možno uviesť:

- politické dokumenty (uznesenia zjazdov KSČ, plenárnych zasadnutí ÚV KSČ a i.)
- filozofickú, právno-filozofickú a právnu spisbu – dotváranú, v istom ohľade prehodnocovanú a reinterpretovanú (osobitne Marx, Engels, Lenin, Stalin, sovietska právna veda)
- štatistiky - demografické, sociálne, ekonomické a pod.
- literárne diela – dotvárajúce obraz o socio-kultúrnom pozadí doby a jej problémoch, ktoré často rezonovali aj ako problémy právne (markantná z nej je napr. ideologizácia výchovy cez povinné čítanie, ideologické predmety na jednotlivých stupňoch škôl a pod.)
- špecifické právnické pramene – právna veda, súdna a úradná prax.

Členenia na formálne pramene práva, materiálne pramene práva a gnozeologické pramene práva (zahŕňajúce poznávanie skrze formálne pramene práva ako aj artefakty aplikácie a realizácie práva) sa budeme držať aj v tomto texte, hoci dnešná teória už z veľkej miery nestotožňuje právo s textami právnych predpisov či právnymi normami, a okrem právnych predpisov a právnych noriem rozlišuje aj princípy (zásady), hodnoty, ale tiež judikaturu a ustálenú súdnu prax, a dokonca v rovine ústavného práva aj ústavnú obyčaj. Preto sa dnes hovorí skôr o rôznych druhoch právnych návodov, ktoré sudca:

- a) musí použiť (**obligatórne zdroje právnych návodov** - právne predpisy, ústavná obyčaj, medzinárodnoprávna obyčaj a medzinárodné dohovory, rozhodnutia európskych súdnych autorít – Súdny dvor Európskej únie, Európsky súd pre ľudské práva...),
- b) mal by použiť (**pravidelné zdroje právnych návodov** – judikatura, ustálená súdna prax, právne princípy), a ktoré
- c) môže použiť (**fakultatívne zdroje právnych návodov** - doktrínálne diela právnej dogmatiky, t. j. komentáre, monografie, vedecké a odborné príspevky, ale tiež zahraničná judikatura).⁶

⁴ GERLOCH, A.: *Teorie práva*. 5. vyd. Plzeň: Aleš Čeněk, 2009, s. 69.

⁵ LUBY, Š.: *Dejiny súkromného práva*. 2. vyd. Bratislava: Iura Edition, 2002, s. 43.

⁶ Rozlišovanie prameňov na také, ktoré sudca musí, mal by a môže použiť, priniesol PECZENIK, A.: *On Law and Reason*. Dordrecht: Springer, 2008, s. 261 a nasl.

Kým **obligatórne zdroje predstavujú pramene právneho poriadku**, **pravidelné a fakultatívne zdroje predstavujú spolu s prameňmi právneho poriadku (t. j. s obligatónnymi zdrojmi) spoločne pramene právneho systému**.

Právny systém však zahŕňa okrem prameňov právneho systému aj využívanie týchto prameňov v praxi – t. j. aplikáciu práva súdmi alebo správnymi orgánmi, ako aj každodennú realizáciu práva adresátmi práva (t. j. aj Vami a nami). Stále preto platí, že právny systém poznávame v najširšom zmysle zo:

- **zdrojov poznania právneho systému** – tie teda zahŕňajú obligatórne zdroje (ako pramene právneho poriadku aj právneho systému), pravidelné aj fakultatívne zdroje (ako pramene právneho systému), a doklady o praktickej aplikácii a realizácii práva (tie predstavujú ako právnické tak aj neprávnické texty – z právnických napr. rozhodnutia správnych orgánov, z neprávnických napr. novinové články a pod.).

Ak sa však budeme držať tradičného členenia na formálne, materiálne a gnozeologické pramene, potom platí, že pramene práva vo formálnom zmysle nájdeme v **zbierkach zákonov/iných právnych noriem**. Špecifikom právnych dejín pritom je to, že pramene staršieho obdobia nájdeme odborne spracované a následne vydané (vytlačené, vydané elektronicky) ako **pramenné edície**, prípadne ich nájdeme v archívoch „v surovom stave“, t. j. nevydané žiadnou kritickou edíciou. Okrem odborných pramenných edícií existujú **zbierky prameňov (dokumentov), používané pri výučbe**, ktoré však často nemajú kvality pramenných edícií (napr. sú v nich príslušné pramene uvedené skrátené).

Pre účely písania odborného alebo vedeckého textu používame **d’alšie (v poradí v tomto texte už tretie) rozlišovanie druhov prameňov**:

Pramene práva vo formálnom zmysle predstavujú **primárne zdroje**, s ktorými pracuje akademický právnik (vedec), ale aj študent práva pri tvorbe odborného alebo vedeckého textu. Tie sú **stotožnitel’né s formálnymi prameňmi práva a gnozeologickými prameňmi práva**, prípadne v modernejšej koncepcii **so zdrojmi právneho poriadku alebo so zdrojmi právneho systému**.

Okrem toho však pri písaní právnického textu pracujeme aj so **sekundárnymi zdrojmi**, kam patrí tzv. **sekundárna literatúra** (alebo len „literatúra“), ktorá odborne alebo vedecky spracúva primárne zdroje. Ide napríklad o komentáre k zákonom, prípadne o právnické časopisecké články, zborníky príspevkov alebo knihy, ktoré spracúvajú právnu problematiku. Určitou osobitosťou môže byť napríklad v právnych dejinách alebo v právnej filozofii, že sekundárna literatúra predstavuje knihu alebo článok o staršej historickej knihe alebo knihe známeho (právneho) filozofa. Ak teda niekto napíše knihu o Kitoničovej knihe *Directio methodica* z roku 1619, v takom prípade Kitoničova kniha predstavuje primárny zdroj, ale kniha či článok o tejto knihe už predstavuje sekundárnu literatúru.

Literatúra zahŕňa odborné a vedecké knihy (monografie), štúdie i kratšie články z odborných/vedeckých časopisov, ako aj (vysokoškolské) učebnice. Istým druhom takejto sekundárnej literatúry sú aj postupové práce študentov práva. Literatúra, ktorú použijeme pri tvorbe právnického textu (vrátane postupovej práce), je najmä literatúra právnická. V prípade

disciplín, ako sú dejiny štátu a práva, filozofia práva, sociológia práva, antropológia práva a pod., však môže ísť aj o neprávnickú literatúru (historickú, politologickú, sociologickú a pod.). Pri výbere literatúry je potrebné vychádzať z našej intencie (píšeme odbornú prácu, študujeme odborný text) – a tomuto kritériu je potrebné prispôbiť aj výber literatúry a jej dôveryhodnosť. Odbornou literatúrou z tohto uhla pohľadu nie sú články z popularizačných časopisov, články z bežných časopisov či novín a pod. Tie vieme využiť len podporne - pri formulácii argumentácie, pri prezentácii polemiky v rámci spoločnosti a pod.

Tak pramene, ako aj literatúra môžu mať **tlačenú** (pramene prípadne aj rukopisnú) alebo **elektronickú** formu, pričom v druhom prípade môžu byť dostupné na internete. Osobitne pri zdrojoch uvádzaných na internete je potrebné vyhodnotiť ich dôveryhodnosť – v závislosti od ich autora a tiež prevádzkovateľa webovej stránky (je rozdiel medzi stránkou vedeckého časopisu a webom nevedeckej spoločnosti, či dokonca jednotlivca). Na vyhľadávanie právnych predpisov sa, okrem zbierok zákonov v tlačenej podobe, využívajú aj zbierky elektronické (**napr. SLOV-LEX**,⁷ ktorá umožňuje pracovať aj s historickým znením zákona, iné komerčné systémy, ktoré majú aj databázy súdnych rozhodnutí a pod.).

Pramene, resp. pramenné edície, ako aj literatúra nemusia byť dostupné v slovenčine, prípadne v češtine. Preto je žiaduce mať, resp. čím skôr si osvojiť, schopnosť čítať aspoň v jednom cudzom jazyku.

1.2 Vyhľadanie a obstaranie prameňov



Odbornému spracovaniu prameňov a literatúry pri štúdiu či tvorbe záverečnej práce predchádza ich **vyhľadanie a obstaranie** (tzv. *heuristika*), ktoré **musia byť efektívne**. To konkrétne znamená, že pramene (najmä zo staršieho obdobia) a literatúru vyhľadáваме **v katalógoch knižníc**, z ktorých mnohé sú elektronické, t. j. dostupné cez internet.

⁷ Elektronická Zbierka zákonov Slovenskej republiky, SLOV-LEX, umožňuje *zobrazenie časových rezov právnych predpisov, teda verzií právnych predpisov v znení neskorších noviel*, vrátane vyhláseného (prvého) znenia. Ikona s hodinkami a šípkou dozadu reprezentuje „históriu“ právneho predpisu. Po kliknutí na ikonu si vieme zvoliť detail právneho predpisu v požadovanom intervale účinnosti. Takto vieme, ako sa právny predpis menil od jeho vyhlásenia. Pri právno-historických prácach často stiahneme po vyhlásenom znení právneho predpisu, resp. identifikujeme zmeny porovnávaním jednotlivých časových verzií právneho predpisu. V texte, najmä právno-historickom, treba špecifikovať časovú verziu právneho predpisu, s ktorým pracujeme. Napríklad môžeme porovnať, za koľko trestných činov bolo možné uložiť trest smrti v ľudovodemokratickom Československu podľa Trestného zákona v jeho vyhlásenom znení (1950) a po čiastočnom uvoľnení totalitného režimu v dôsledku smrti Stalina, t. j. po novele v roku 1956.

Do elektronických katalógov zadávame najskôr znenie našej témy a potom ďalšie výrazy (kľúčové slová), ktoré s ňou súvisia (aj v rôznych jazykových mutáciách).

Okrem toho môžeme vyhľadávať pramene a literatúru aj **na internete (cez vyhľadávače)**, pričom však získané internetové materiály musia mať dostatočnú vedeckú úroveň (**texty z voľne meniteľných online encyklopédií takú úroveň zvyčajne nemajú**, i keď sú skutočne ľahko dostupnými – **ak ich aj použijeme pre vlastnú orientáciu sa v problematike, informácie v nich si treba overiť v relevantných vedeckých a odborných zdrojoch**).

Ideálne je vyhľadávať vo vyhľadávači spolu s kľúčovým slovom aj formátovú skratku „pdf“, čím sa okruh výsledkov zúži na texty vo formáte pdf – čo je zvyčajný formát vedeckých a odborných publikácií.

Pramene vyhľadávame vo fakultných knižniciach, univerzitných knižniciach a prípadne aj iných odborných knižniciach.

Ak zistíte, že pre Vás potrebný zdroj je dostupný iba v určitej knižnici, môžete požiadať o jeho vypožičanie – táto služba sa volá:

medziknižničná výpožičná služba (MVS).

MVS je bezplatná okrem prípadu, že žiadate o vypožičanie knihy z knižnice, ktorá sa nachádza mimo Slovenskej republiky. Aj takáto služba je však ľahko realizovateľná – táto služba sa volá:

medzinárodná medziknižničná výpožičná služba (MMVS).

Medziknižničnú výpožičnú službu a medzinárodnú medziknižničnú službu pre študentov vo všetkých formách štúdia zabezpečuje **Univerzitná knižnica Trnavskej univerzity v Trnave:**

<https://www.truni.sk/kniznica/mvs-mmvs-sluzba>

Zároveň treba mať na pamäti, že knižnice majú veľa prameňov aj **zdigitalizovaných** – napríklad na Slovensku – Slovenská národná knižnica: Digitálna knižnica a digitálny archív DIKDA, v Česku – Digitální knihovna MUNI LAW, v zahraničí napríklad Internet Archive a pod.

*Heuristiku prameňov nemôžeme podceňovať,
vždy sa odrazí na výslednom spracovaní témy a kvalite práce.
Je potrebné svedomito si zadovážiť zdroje a načítať materiál,
aby sme si vedeli zmysluplne postaviť vedeckú otázku,
resp. objaviť vedecký problém
(napr. cez rozpory v právnej vede, nejasnú definíciu,
objavenie medzery v definícii a pod.).*

2 Pramene práva na území Slovenska v historickom vývoji



V priebehu historického vývoja sa stretávame s rôznymi prameňmi práva vo formálnom, materiálnom a gnozeologickom zmysle. Pri výbere témy záverečnej práce, osobitne z dejín práva, je potrebné uvedomiť si, ktoré pramene práva sú pre dané obdobie relevantné a akými vývojovými zmenami si prešli.⁸ Rovnako je potrebné zvážiť jazykovú dostupnosť daného prameňa práva a daného obdobia (napríklad si treba uvedomiť, dokedy bola na našom území právnym jazykom latinčina, resp. maďarčina), prejsť si edície prameňov, zistiť ich dostupnosť a pod.

2.1 Pramene práva vo formálnom zmysle

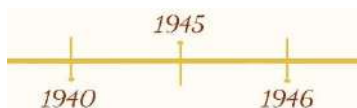


⁸ Bližšie: MOSNÝ, P. – LACLAVÍKOVÁ, M.: *Dejiny štátu a práva na území Slovenska I. (od najstarších čias do roku 1848)*. Šamorín: Heuréka, 2010, s. 39-45; MOSNÝ, P. – LACLAVÍKOVÁ, M.: *Dejiny štátu a práva na území Slovenska II. (1848-1948)*. Krakow: Spolok Slovákov v Poľsku, 2014, s. 97-113; VOJÁČEK, L. – KOLÁRIK, J. – GÁBRIŠ, T.: *Československé právne dejiny (1918-1992)*. 2. prepracované vydanie. Bratislava: Eurokódex, s.r.o., 2013, s. 13-47.



Benešove dekréty – po správnosti dekréty prezidenta republiky

- právne predpisy so silou zákonov, resp. ústavných zákonov vydávané v rokoch 1940-1945 na návrh vlády v Dočasnom štátnom zriadení v Londýne (na základe ústavného dekrétu č. 2/1940 Úr. věst. o dočasnom výkone moci zákonodarnej) a následne na návrh vlády Národného frontu
- po ustanovení prvej povojnovej československej vlády (apríl 1945) prezident dekréty s celoštátnou platnosťou vydával po dohode so Slovenskou národnou radou na základe nar. SNR č. 30/1945 Zb. nar. SNR
- všetky dekréty boli ratifikované ústavným zákonom č. 57/1946 Zb.
- retribučné dekréty nemali celoštátnu povahu (na Slovensku platili nariadenia SNR), celoštátnu platnosť ale mali znárodňovacie dekréty (dekrét prez. rep. č. 100/1945 Zb. o znárodnení baní a niektorých priemyselných podnikov, dekrét prez. rep. č. 101/1945 Zb. o znárodnení niektorých podnikov potravinárskeho priemyslu, dekrét prez. rep. č. 102/1945 Zb. o znárodnení akciových bánk, dekrét prez. rep. č. 103/1945 Zb. o znárodnení súkromných poisťovní)



Publikácia dekrétov prezidenta E. Beneša (1940 - 1945)

Úřední věstník československý

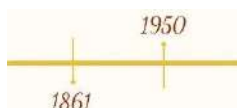
Od roku 1945 boli publikované aj v **Zbierke zákonov a nariadení štátu československého** premenovanej dekrétom č. 19/1945 Zb. na **Zbierku zákonov a nariadení republiky Československej** (väčšina kľúčových dekrétov) – Zb.

JECH, K. – KAPLAN, K. (eds.): *Dekrety prezidenta republiky 1940–1945: dokumenty*. 2. vyd. Brno: Doplněk, 2002.



Dočasné súdne pravidlá Judexkuriálnej konferencie

- výsledok stretnutia najvýznamnejších právnikov Uhorska z roku 1861 s cieľom riešiť právny stav po období Bachovho absolutizmu (bolo potrebné vyriešiť otázku, čo prevziať z odmietaného rakúskeho práva, čo ponechať zo starého uhorského práva a čo vytvoriť nanovo ako nový právny predpis dočasne platiaci do uskutočnenia očakávanej kodifikácie daného odvetvia alebo aspoň do prijatia novej zákonnej právnej úpravy)
- obnovovali uhorské právo pred roku 1848 a ponechávali v platnosti niektoré rakúske predpisy z 50. rokov 19. storočia (ustanovenia o prevode nehnuteľností z ABGB, Pozemkovoknižné nariadenie z roku 1855, rakúske banské právo)
- platili do prijatia kodifikácií jednotlivých právnych odvetví, tzn. v prípade občianskeho práva hmotného platili na našom území až do r. 1950
- zaujímavý právno-historický spor sa viedol ohľadom ich právnej povahy (prevážilo stanovisko, že ide o prameň práva *sui generis*)



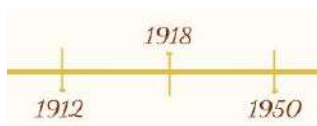
Edícia Dočasných súdnych pravidiel v slovenskom jazyku:

GÁBRIS, T.: *Dočasné súdne pravidlá Judexkuriálnej konferencie. Monografická štúdia a historickoprávny komentár*. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014.



Kuriálne decízie

- všeobecne záväzné rozhodnutia uhorského najvyššieho súdu - Kráľovskej Kúrie
- kuriálnymi decíziami boli: 1. rozhodnutia právnej jednotnosti, 2. plenárne rozhodnutia a 3. kvalifikované plenárne rozhodnutia (veľký význam mali aj zásadné rozhodnutia – tie mali veľký vplyv pre právnu prax)
- základom pre ich vydávanie sa stal zák. čl. 54/1912
- cieľom úpravy bolo zjednotenie protirečivej súdnej praxe v Uhorsku
- publikované boli v *Polgári jogi Határozatok Tára*
- boli prevzaté recepciou normou v r. 1918 a platili na území Slovenska do roku 1950 (boli osobitne významné pre oblasť občianskeho (súkromného) práva, ktoré nebolo kodifikované na území Slovenska až do r. 1950)



Časť rozhodnutí zozbierali a do slovenského jazyka preložili:

FAJNOR, V. – ZÁTURECKÝ, A. (eds.): *Zásadné rozhodnutia býv. uh. Kr. Kúrie (do 28./X. 1918) a Najvyššieho súdu Československej republiky (do r. 1926) vo veciach občianskych z oboru práva súkromného*. Bratislava: Právnická Jednota na Slovensku, 1927.



Medzinárodné zmluvy

- pôvodne mierové zmluvy
- mierové zmluvy tvorili základný systém usporiadania vzťahov po vojne (napr. Versaillský mierový systém a tvorba hraníc ČSR)
- od 19. st. sa začali prijímať aj dohody/dohovory/zmluvy uzavreté s cieľom tvorby medzinárodného práva. S rozvojom medzinárodných organizácií narastá aj počet medzinárodných zmlúv.
- v období socializmu v ČSSR hnutie Charta 77 vyslovovalo kritiku nedodržovania Medzinárodného paktu o občianskych a politických právach a Medzinárodného paktu o hospodárskych, sociálnych a kultúrnych právach, ktoré zaručovali aj občanom ČSSR príslušné práva, nerešpektované v ČSSR
- v súčasnosti majú niektoré medzinárodné zmluvy prednosť pred vnútroštátnym slovenským právom (čl. 7 a čl. 154c Ústavy SR)



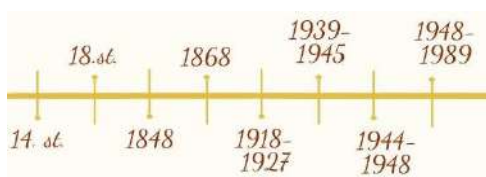
Medzinárodné zmluvy boli publikované v rámci zbierok zákonov.



Nariadenia

- pôvodne akt vlastnej normotvornej činnosti panovníka (v podstate neodlíšiteľný od zákonov, nakoľko panovník konal ako neobmedzený normotvorca)
- mali byť mimoriadne a dočasné, čo však nedodržovali absolutistickí panovníci (napr. reformy Márie Terézie a Jozefa II. boli vydávané vo forme nariadení, tzv. reskriptov alebo patentov, a aj počas Bachovho absolutizmu v 50. rokoch 19. storočia boli zrealizované zásadné reformy prostredníctvom patentov a nariadení panovníka – obchádzal sa tak uhorský snem)
- v roku 1848 (Bratislavská marcová ústava) sa stanovilo, že nariadenia panovníka budú vydávané len so súhlasom vlády a s kontrasignáciou príslušného ministra (počas Bachovho absolutizmu to nebolo rešpektované)
- od roku 1868 vydávala nariadenia vláda a publikované boli v zbierke nariadení (v maďarskom jazyku) – boli často vydávané aj *praeter legem*, teda nad rámec zákona a v podstate nahrádzali zákonnú úpravu
- po roku 1918 boli nariadenia publikované v zbierke zákonov spolu so zákonmi a medzinárodnými zmluvami – nariadenia sa stali normou slúžiacou na vykonanie zákona (museli byť vydané vždy v medziach zákona a vláda ich vydávala na základe generálneho splnomocnenia v ústave). Podľa § 81 Ústavy ČSR č. 121/1920 Zb. z. a n. vláda rozhodovala o nariadeniach v zbere, každé vládne nariadenie podpisoval predseda vlády alebo jeho zástupca a ministri, ktorí boli poverení jeho vykonaním, najmenej však polovica ministrov.
- osobitnú kategóriu nariadení vydávalo Ministerstvo s plnou mocou pre správu Slovenska (1918-1927) – boli publikované v Úradných novinách (ich účelom bolo preklenúť mimoriadne pomery na území Slovenska po roku 1918, bývalého tzv. *Felvidéku* včleneného do Československa po dlhých storočiach existencie Uhorska)

- osobitnú kategóriu nariadení predstavovali nariadenia s mocou zákona – tie boli vydávané v krízových časoch na základe tzv. zmocňovacieho zákonodarstva (zákon č. 300/1920 Zb. z. a n. o mimoriadnych opatreniach, zákon č. 95/1933 Zb. z. a n. o mimořádné moci nařizovací, ústavný zákon č. 330/1938 Zb. z. a n. o zmocnění k zmenám ústavní listiny a ústavných zákonov republiky Česko-Slovenské a o mimoriadnej moci nariad'ovacej) - išlo o obchádzanie moci parlamentu a posilňovanie moci exekutívy, teda zásah do konceptu deľby moci
- podobne boli nariadenia s mocou zákona vydávané aj v období vojnovéj Slovenskej republiky (1939 - 1945) - ako nariadenie s mocou zákona bol vydaný napr. aj Židovský kódex
- osobitnú kategóriu nariadení vydávala SNR na základe nariadenia SNR č. 1/1944 Zb. nar. SNR do roku 1948 – práve tie na Slovensku zohrávali rovnako významnú úlohu ako tzv. Benešove dekréty, pričom na nariadenia SNR sa v tejto súvislosti neoprávnene zabúda. Tí, čo sa domáhajú zrušenia tzv. Benešových dekrétov, si zrejme neuvedomujú, že tzv. Benešove dekréty upravovali len časť problematiky vysporiadania sa s rozbitím a znovuoobnovením Československa po druhej svetovej vojne a aj po zrušení dekrétov by na Slovensku stále trvali právne účinky nariadení SNR, ktoré na Slovensku predstavovali základ povojnového právneho poriadku.
- po roku 1948 mali nariadenia slúžiť na vykonanie zákonov, v tomto období však často dotvárali rámcové ustanovenia zákonov (tzv. pružnejšia, ľahšie meniteľná normotvorba)
- dnes nariadenia vydáva vláda (vládne nariadenia), ale tiež orgány územnej samosprávy (všeobecne záväzné nariadenia miest a obcí – skrátené tzv. VZN – „vézedenká“)



V Uhorsku boli nariadenia vydávané v zbierkach:

Rendeletek Tára

Budapesti Közlöny (polooficiálna)

Po roku 1918 boli nariadenia vlády publikované v zbierkach zákonov (od 1918 Zb. z. a n., od 1945 Zb., a od 1993 Z. z.).

Nariadenia ministra s plnou mocou pre správu Slovenska boli publikované v Úradných novinách

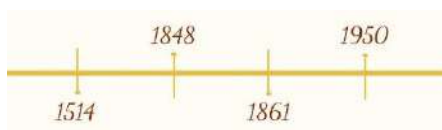
Nariadenia SNR (1944 - 1948) boli publikované v Zbierke nariadení SNR (Zb. nar. SNR).



Obyčajové právo / právna obyčaj

- právna obyčaj je považovaná za najstarší prameň práva, spočiatku existovala v nepísanej podobe (ustálené pravidlo zachovávané po istú dobu, prelínanie práva a morálky)

- v Uhorsku boli obyčaje zozbierané v diele Opus Tripartitum (Štefan Werbőczy, 1514) - kompilácii uhorského krajinského šľachtického obyčajového práva – toto dielo sa stalo základnou chartou práv uhorskej šľachty
- podobne, spísané obyčajové právo v odvetviach procesného práva predstavovalo dielo Jána Kitoniča *Directio methodica* (vydané v roku 1619), používané čiastočne až do roku 1848
- obyčajové právo predstavovalo primárny prameň práva do roku 1848
- po roku 1848 obyčajové právo zostáva významným formálnym prameňom práva najmä pre oblasť nekodifikovaného súkromného (občianskeho) práva
- počas Bachovho absolutizmu sa ho panovník snažil nahradiť zákonmi, vrátane zavedenia rakúskeho občianskeho zákonníka (ABGB)
- Dočasné súdne pravidlá z roku 1861 ustanovili po Bachovom absolutizme obnovenie uhorského feudálneho práva spred roku 1848
- po kodifikačnom procese (tvorba uhorských zákonov v druhej polovici 19. storočia) obyčajové právo ustupuje z pozície primárneho prameňa práva
- obyčajové právo zostáva formálnym prameňom práva až do roku 1950 najmä v podobe niektorých ustanovení Opus Tripartitum (dedičské právo, manželské majetkové právo) a ustálenej súdnej judikatúry v oblasti občianskeho práva hmotného
- je potrebné rozlišovať medzi „právnou obyčajou“, ktorá predstavuje staršiu (stredovekú a novovekú) nesystematickú podobu obyčajového práva, a samotným „obyčajovým právom“, ktoré už predstavuje produkt súdnej praxe – práve súdne rozhodnutia totiž potvrdzovali, resp. určovali a tvorili obsah obyčajového práva; v Uhorsku 19. a 20. storočia tak hovoríme o obyčajovom práve, ktoré tvorili sudy.



Základ uhorského súkromného obyčajového práva – zbierka Opus Tripartitum

KOLOSVÁRI, S. - ÓVARI, K. (ed.): *Werbőczy István hármaskönyve*. Budapest: Franklin - társulat, Révai testvérek 1897

MÁRKUS, D. (ed.): *Corpus iuris Hungarici, Opus Tripartitum Stephani Verbőczy*. Lipsiae, 1902

MÁRKUS, D. – KOLOSVÁRI, S.– ÓVARI, K. (ed.): *Corpus iuris Hungarici. Werbőczy István Hármaskönyve*. Budapest, 1897

Slovenský preklad:

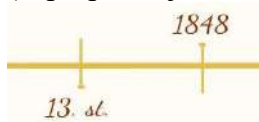
ŠTENPIEN, E.: *Opus Tripartitum*. Žilina: Eurokódex, 2008.



Privilégia

- poskytovali subjektívne práva jednotlivcovi alebo skupine jednotlivcov (osobitne mestám vo forme mestského privilégia)

- privilégium sa jednotlivým šľachticom udeľovali osobitné výsady, napríklad „právo meča“ – trestať poddaných smrťou
- privilégiami sa zakladali nové slobodné kráľovské mestá, univerzity a pod.
- vydávali ich panovník alebo palatín v predpísanej slávnostnej forme
- najstaršie zachované privilégiá sú z 13. st. (najstaršie známe mestské privilégium na území Slovenska je privilégium mesta Trnava z r. 1238)
- po roku 1848 sú na tento účel využívané individuálne správne akty, platnosť privilégií pred rokom 1848 zostala aj v rokoch 1848-1948 v rovine súkromnoprávných výsad zachovaná (napr. právo jarmoku)



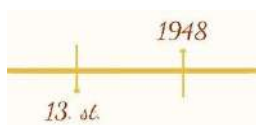
Výber edícií, v ktorých možno nájsť vybrané publikované privilégiá v slovenskom jazyku:

- BEŇKO, J. a kol.: *Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti I*. Bratislava: Národné literárne centrum, 1998
- BARTL, J. a kol.: *Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov V. Prvý cisár na uhorskom tróne*. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2001
- HORVÁTH, V. (ed.): *Bratislavské mestské privilégium. (Ondrej III. – 2. decembra 1291). Záujmová publikácia pre Archív hlavného mesta SR Bratislavy*. Bratislava: Vydavateľstvo Obzor, 1991
- JUCK, L. (ed.): *Výsady miest a mestečiek na Slovensku I. (1238-1350)*. Bratislava: VEDA, 1984
- SEDLÁK, V. a kol.: *Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov IV. Pod vládou anjouovských kráľov*. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2002
- VARSÍK, B. (ed.): *Slovenské listy a listiny z XV. a XVI. storočia*. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1956.



Štatúty

- základné predpisy (v dnešnom zmysle sa im najviac približujú „stanovy“) územnej alebo záujmovej korporácie za účelom úpravy vlastných vnútorných záležitostí (štatúty cechov, štatúty univerzít a pod.)
- existujú aj v súčasnosti ako úprava interných záležitostí korporácií (napr. štatút univerzity, stanovy občianskeho združenia)





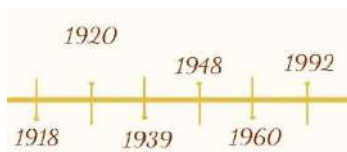
Výber edícií, v ktorých možno nájsť publikované vybrané štatúty v slovenskom jazyku:

BEŇKO, J. a kol.: *Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti I.* Bratislava: Národné literárne centrum, 1998.



Ústava

- historicky je to základný predpis štátu s najvyššou právnou silou upravujúci usporiadanie štátu, štátnu moc, neskôr aj ľudské práva
- základom uhorského ústavného práva bola uhorská stavovská ústava, ktorú okrem ústavných obyčají predstavoval aj súbor historických právnych dokumentov (Zlatá bula Ondreja II, ustanovenia Tripartita, Pragmatická sankcia a i.), pochádzajúcich historicky z rôznych období (ústava v historickom zmysle – pre zaujímavosť, dodnes sa k nej hlási Maďarsko, hoci ani jeho právnikom nie je zrejmé, čo presne z historickej ústavy v dnešnom Maďarsku platí)
- tzv. Bratislavská marcová ústava, známa aj ako marcové zákony alebo aprílové zákony (podpísané panovníkom až v apríli) roku 1848 predstavovali polylegálnu ústavu – ústavu skladajúcu sa z viacerých predpisov, ktoré mali „len“ ústavný obsah, ale nie osobitnú právnú formu ústavných zákonov, ktorá sa ešte v Uhorsku daného obdobia nerozlišovala (obsahovo rozlišovala ako najvýznamnejšie tzv. kardinálne alebo fundamentálne zákony); s osobitnou právnou formou ústavy a ústavných zákonov prišla až Československá republika a Slovenská republika, v rámci ktorých rozlišujeme:
- 1918: Dočasná ústava (č. 37/1918 Zb. z. a n.)
- 1920: Ústava Československej republiky (č. 121/1920 Zb. z. a n.)
- 1939: Ústava Slovenskej republiky (č. 185/1939 Sl. z.)
- 1948: Ústava Československej republiky (č. 150/1948 Zb.)
- 1960: Ústava Československej socialistickej republiky (č. 100/1960 Zb., novelizovaná ústavným zákonom o federalizácii v roku 1968, kedy sa s účinnosťou od 1.1.1969 ČSSR zmenila na federáciu – síce stále pod názvom ČSSR, ale vnútorne už rozčlenená na Slovenskú socialistickú republiku a Českú socialistickú republiku)
- 1992: Ústava Slovenskej republiky (č. 460/1992 Zb.)



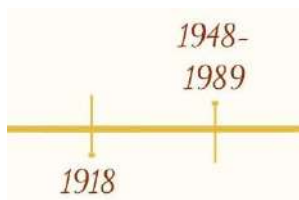


Publikácia ústavných textov sa uskutočňovala v historických obdobiach rovnako ako publikácia zákonov, t. j. v zbierkach zákonov.



Vyhlášky, výnosy, opatrenia

- podzákonné predpisy orgánov štátnej správy (vydávané na rozdiel od nariadení vlády na základe osobitného splnomocnenia v zákone)
- od roku 1918 boli vyhlášky publikované v zbierkach zákonov, iné v úradných vestníkoch ústredných orgánov štátnej správy
- v rokoch 1948-1989 dotvárali rámcové ustanovenia zákonov (keďže normotvorba nižšej právnej sily – vyhlášky, výnosy, opatrenia, bola pružnejšia, a teda ľahšie zmeniteľná)
- v súčasnosti „*ak právne predpisy obsahujú splnomocnenie na vydanie výnosu, ktorý má byť vyhlásený po nadobudnutí účinnosti tohto zákona, rozumie sa tým splnomocnenie na vydanie opatrenia*“ (pozri zákon č. 400/2015 Z. z. o tvorbe právnych predpisov a o Zbierke zákonov Slovenskej republiky a o zmene a doplnení niektorých zákonov), tzn. vydávajú sa vyhlášky a opatrenia, vydávanie výnosov neumožňuje právny poriadok SR od 1. 1. 2016



Obsahuje ich zbierka zákonov z príslušného obdobia, prípadne úradné vestníky.



Zákony

- akt zákonodarnej moci ústavou povelaného normotvorcu vydaný v stanovenej forme a náležite publikovaný (sankcionovanie zákona + publikácia zákona)
- zákonodarca: najskôr panovník (prvé zachované zákony pochádzajú už od prvého uhorského kráľa, sv. Štefana, z 11. st.), pričom pôvodne platili len po dobu života panovníka, pokiaľ ich neprevzal jeho nástupca alebo sa nestali súčasťou obyčajového práva; od 13. st. sa konštituoval

snem ako zákonodarný zbor odlišný od osoby panovníka, resp. vykonávajúci zákonodarnú pôsobnosť v súčinnosti s panovníkom

- od 15. st. sa presadzuje, že zákony prijaté v súčinnosti panovníka so snemom platia po neobmedzenú dobu a nie len po dobu panovania jedného panovníka

- od 17. st. sa datuje vznik súkromných zbierok zákonov (Gašpar Ráth, Martin Szentiványi - *Corpus Iuris Hungarici*). Do zbierky *Corpus Iuris Hungarici* boli zaradené všetky (v danom čase známe) zákony, nariadenia panovníka a iné pramene. Zbierka sa vydávala opakovane a priebežne sa dopĺňala, rozširovala – všetky zákony do roku 1848 hľadáme v tejto zbierke, prípadne v edíciách prameňov (právnym jazykom bol do roku 1832 latinský jazyk a do rozpadu Rakúsko-Uhorska maďarský jazyk, najvýznamnejšie zákony sú však preložené aj do anglického, nemeckého a slovenského jazyka).

- počas Bachovho absolutizmu boli do Uhorska naoktrojované (vnútené) rakúske predpisy z viacerých právnych odvetví (niektoré boli ponechané v platnosti aj po roku 1861 na základe Dočasných súdnych pravidiel Judexkuriálnej konferencie)

- od roku 1867 začína intenzívny zákonodarný a zároveň kodifikačný proces - nastáva prijímanie moderných uhorských zákonov, ale aj kodifikácií – zákonníkov a poriadkov (ide o systematické usporiadanie matérie určitého právneho odvetvia – napr. trestného práva hmotného – trestný zákonník, trestného práva procesného – trestný poriadok, občianskeho práva procesného – občiansky súdny poriadok). V Uhorsku a následne pre územie Slovenska aj v Československu ostalo občianske právo hmotné nekodifikované až do tzv. právnickej dvojročnice prebiehajúcej v rokoch 1948-1950.

- od roku 1882 sa začala priebežná publikácia zákonov uhorského parlamentu v úradnej zbierke zákonov (Krajinský zákonník)

- v roku 1918 boli pre územie Slovenska recipované uhorské zákony, popri ktorých boli následne prijímané československé zákony s platnosťou pre celé územie Československa alebo len pre územie Slovenska; Československo sa pokúsilo aj o čiastkové unifikácie – zjednotenie niektorých bývalých uhorských predpisov platných na Slovensku s bývalými rakúskymi právnymi predpismi platnými v Čechách, na Morave a v Sliezsku (v r. 1918 vznikom Československa vznikol na jeho území stav právneho dualizmu – na území Čiech, Moravy a Sliezska platili prevzaté pôvodom rakúske normy, na území Slovenska a Podkarpatskej Rusi platili prevzaté pôvodom uhorské normy)

- v r. 1918-1939 prebiehala publikácia zákonov československého Národného zhromaždenia v Zbierke zákonov a nariadení (Zb. z. a n.)

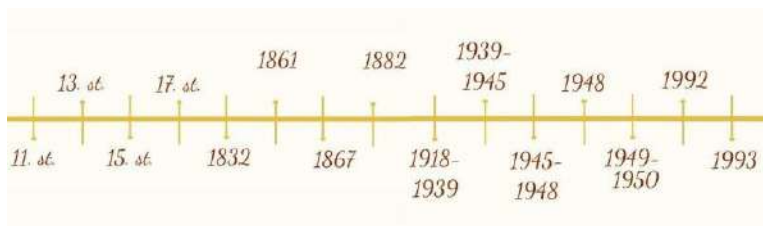
- v r. 1939-1945 prebiehala publikácia zákonov snemu Slovenského štátu v Slovenskom zákonníku (Sl. z.), často boli prijímané nariadenia s mocou zákona miesto zákonov, ktoré boli tiež publikované v Sl. z.

- v r. 1945-1948 prebiehala publikácia zákonov Národného zhromaždenia v Zbierke zákonov (Zb.) – nižšia bola produkcia zákonov a vyššia bola frekvencia vydávania noriem nižšej právnej sily

- právnická dvojročnica v rokoch 1948-1950 (od polovice roku 1948 do polovice roku 1950) vytvorila nový unifikovaný právny poriadok československý (prijatie spoločných československých zákonníkov a poriadkov znamenalo koniec právneho dualizmu), ktorý už bol princípmi aj obsahom ľudovodemokratický (zaviedol diktatúru proletariátu a preferenciu pracujúcej triedy)

- od roku 1948 až do roku 1992 prebiehala publikácia zákonov Národného zhromaždenia (a v slovenských záležitostiach zákonov SNR) v Zbierke zákonov (Zb.)

- od r. 1993 prebieha publikácia zákonov v Zbierke zákonov Slovenskej republiky (Z. z.)



Výber z edícií

Uhorské zákony do roku 1848 :

BEŇKO, J. a kol.: *Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti I.* Bratislava: Národné literárne centrum, 1998.

BAK, J. M. – BÓNIS, Gy. – SWEENEY, J. R.: *Decreta Regni Mediaevalis Hungariae: The Laws of the Medieval Kingdom of Hungary 1000 – 1301.* 2. vyd. Idyllwild : Charles Schlacks, Jr., 1999.

BAK, J. M. – ENGEL, P. – SWEENEY, J. R. (eds.): *The Laws of the Medieval Kingdom of Hungary 1301 – 1457.* Salt Lake City: C. Schlacks, 1992.

BAK, J. M. – DOMONKOS, L. S. – HARVEY, P. B. (eds.): *The Laws of the Medieval Kingdom of Hungary 1458 – 1490.* Los Angeles: Charles Schlacks, Jr., 1996.

BAK, J. M. – BANYÓ, P. – RADY, M. (eds.): *Stephen Werbőczy : The Customary Law of the Renowned Kingdom of Hungary in Three Parts (1517).* Budapešť : Central European University, 2005.

BARTL, J. a kol.: *Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov V. Prvý cisár na uhorskom tróne.* Bratislava: Literárne informačné centrum, 2001.

BERTÉNYI, I. (ed.): *Magyar történeti Szöveggyűjtemény 1000 – 1526.* Budapest: Osiris Kiadó, 2000.

ČIČAJ, V. a kol.: *Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov VII. Turci v Uhorsku I.* Bratislava: Literárne informačné centrum, 2005.

DÖRY, F. - BÓNIS, G. - BÁCSKAI, V. (ed.): *Decreta regni Hungariae. Gesetze und Verordnungen Ungarns 1301-1457. I.* Budapest: Akadémiai Kiadó, 1976.

DÖRY, F. - BÓNIS, G. – ÉRSZEGI, G. – TEKE, S. (ed.): *Decreta regni Hungariae. Gesetze und Verordnungen Ungarns 1458-1490. II.* Budapest: Akadémiai Kiadó, 1989.

ENDLICHER, S. L.: *Rerum Hungaricarum monumenta Arpadiana, Tomus I – II.* Sangallen, 1849.

KOLOS VARI, S. – ÓVÁRI, K.: *Corpus iuris Hungarici, Magyar törvénytár 1657 – 1740.* Budapest, Franklin - Társulat, 1900.

KOLOS VARI, S. – ÓVÁRI, K.: *Corpus iuris Hungarici, Magyar törvénytár 1608 – 1657.* Budapest, Franklin - Társulat, 1900.

KOLOS VÁRI, S. - ÓVARI, K. (ed.): *Werbőczy István hármaskönyve.* Budapest: Franklin - társulat, Révai testvérek 1897.

LUKAČKA, J. a kol.: *Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov VI. Pod osmanskou hrozbou.* Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004.

MÁRKUS, D. (ed.): *Corpus Juris Hungarici, Opus Tripartitum Stephani Verböcz.* Lipsiae, 1902.

MÁRKUS, D. – KOLOSVÁRI, S. – ÓVÁRI, K. (ed.): *Corpus Juris Hungarici.* Werböczy István Harmáskönyve. Budapest, 1897.

MARSINA, R.: *Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov III. V kráľovstve svätého Štefana.* Bratislava: Literárne informačné centrum, 2003.

SEDLÁK, V. a kol.: *Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov IV. Pod vládou anjouovských kráľov.* Bratislava: Literárne informačné centrum, 2002.

SIVÁK, F.: *Pramene a dokumenty k slovenským a českým dejinám štátu a práva I.* Bratislava: Univerzita Komenského, 1994.

Uhorské zákony 1848 – 1918:

BENKO, J. et al. (ed.): *Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti I.* Bratislava: Národné literárne centrum, 1998.

Corpus Iuris Hungarici. Magyar Törvénytár 1000 – 1895. Millenniumi emlékkiadás. 1836 – 1868 Törvénytörvények. Budapest: Franklin – Társulat, 1896-1902.

Krajinský zákonník (v maďarskom jazyku)

PALKOVIČ, J. (prekl.): *Artykulowe neb článkové Sněmu Uherského a připojených částek, který se držel od 7. listopadu, 1847 do 11. dubna.* Bratislava, 1848?

PODRIMAVSKÝ, M. (ved. red.): *Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov X. Od revolúcie 1848 – 1849 k dualistickému Rakúsko-Uhorsku.* Bratislava: Literárne informačné centrum Bratislava, 2009.

Sbierka krajinských (uhorských) zákonov (na rok 1868 – 1918) – slovenský preklad. Budapešť: Uhorské kráľovské ministerstvo pravosúdia, 1868 – 1918.

SINGER, J. – MILOTA, A. – SPORZON, J. – TURNER, A. (eds.): *Príručná sbierka justičných zákonov platných na Slovensku a Podkarpatskej Rusi.* Bratislava: Concordia, kníhtlačiareň a nakladateľský ústav, 1933.

ŠKVARNA, D. – ŠOLTÉS, P. (ved. red.): *Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov IX. Na prahu modernej doby. Súmrak stavovskej, úsvit národno-občianskej spoločnosti.* Bratislava: Literárne informačné centrum Bratislava, 2008.

TURNER, A. – ASZTÉLY, A. (eds.): *Súkromnopráve zákony uhorské platné na Slovensku a v Podkarpatskej Rusi.* Bratislava: Tlačou účastinárskej tlačiarne „Universum“ v Bratislave, 1926.

Zákony – obdobie ČSR 1918 – 1939:

Zbierka zákonov a nariadení štátu československého

Zákony – obdobie Slovenskej republiky (1939-1945):

Slovenský zákonník

Nariadenia SNR (1944 – 1948):

Zbierka zákonov a nariadení SNR

Zákony obnovená ČSR a ČSSR (1945-1989):

Zbierka zákonov a nariadení republiky Československej (1945-1948)

Zbierka zákonov republiky Československé (1948-1959)

Zbierka zákonov Republiky československej (1959-1962)

Zbierka zákonov Československej socialistickej republiky (1962 - 1989)
Zbierka zákonov (1989-1992)
Zbierka zákonov Slovenskej republiky (1993-).

2.2 Pramene práva v gnozeologickom zmysle



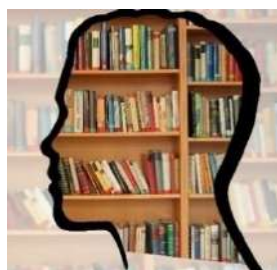
Pramene gnozeológie práva sú zdroje poznania práva v najširšom zmysle slova - zdrojom poznania práva môžu byť aj **súdne rozhodnutia** (ktoré dnes zásadne nie sú formálnym prameňom práva, hoci v minulosti boli napríklad kuriálne decízie všeobecne záväznými právnymi normami = formálnymi prameňmi práva), **individuálne právne akty, právna veda, úradná prax.**⁹

Tieto pramene nám rozširujú poznanie práva v kontexte okolností jeho tvorby, realizácie a aplikácie, celkovo o jeho sociálno-kultúrnom kontexte.

Zaradili by sme k nim:

- kroniky, osobitne stredoveké kroniky a legendy, súkromnú korešpondenciu, cestopisy, literárne diela (neprávnické zdroje poznania práva),
- úradné dokumenty vo forme vierohodných (hodnoverných) listín, formulárov, urbárov, protokolov, úradných kníh, listov a pod. (právnické zdroje poznania práva).

2.3 Materiálne pramene práva



Od nástupu osvietenstva, teda od začiatku 18. storočia, vzrastá aj význam a variabilita materiálnych prameňov práva inšpirujúcich a ovplyvňujúcich vznik práva. Stávajú sa nimi:

- politické dokumenty (uznesenia zjazdov politických strán, volebné programy a pod.)
- filozofická, právno-filozofická spisba
- poznatky jednotlivých vedných odborov (prírodné vedy, geografia, medicína a pod.)
- štatistiky - demografické, sociálne, ekonomické a pod.

⁹ LUBY, Š.: *Dejiny súkromného práva*. 2. vyd. Bratislava: Iura Edition, 2002, s. 43.

3 Práca s prameňmi práva



Naše štúdium, výskum, záverečná práca, seminárna práca, príspevok do študentského časopisu a pod. musia vždy vychádzať z relevantných prameňov. Pritom však **nestačí obsah používaných prameňov a literatúry mechanicky preniesť do textu – tento obsah treba odborne a kriticky spracovať**.

3.1 Všeobecný úvod a metodológia



Práca s prameňmi predpokladá používanie vedeckých metód¹⁰ ich analýzy a interpretácie. Štandardné metódy analýzy a interpretácie prameňov sumarizujeme nižšie.



Priama metóda, t. j. bezprostredný systematický výskum (štúdium) určitého prameňa.



1. Zaujímame sa o rodinnoprávne vzťahy upravené vo francúzskom Občianskom zákonníku (Code civil z roku 1804). Budeme postupovať tak, že postupne preštudujeme všetky právne úpravy obsiahnuté v prameni (v Občianskom zákonníku) patriace do

¹⁰ Bližšie MOSNÝ, P. – LACLAVÍKOVÁ, M. – SISKOVÍČ, Š.: *Metodológia vedeckej práce (pre potreby právnického štúdia)*. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2015, s. 40-59.

rodinného práva, ako aj právne úpravy s nimi súvisiace (napr. dedičskoprávne úpravy), a tým priamo dospejeme k poznaniu rodinnoprávných vzťahov, o ktoré sme sa zaujímali.

2. Zaujímať sa o majetkové vzťahy medzi manželmi na území Slovenska od druhej polovice 20. storočia až do súčasnosti. Budeme postupovať tak, že postupne identifikujeme všetky právne úpravy regulujúce jednotlivé inštitúty majetkových vzťahov medzi manželmi (zákon o rodinnom práve z r. 1949 a jeho novelizácie, Občiansky zákonník z r. 1964 a jeho novelizácie). Na dokreslenie právnej praxe a konkrétnych interpretačných a aplikačných problémov identifikujeme okruh súdnych rozhodnutí, relevantné závery právnej vedy z právnickej spisby, a tým priamo dospejeme k poznaniu majetkových vzťahov medzi manželmi, o ktoré sme sa zaujímali.



Nepriama metóda, t. j. odvodzovanie faktov nezachytených v prameňoch z in analogických faktov, ktoré naopak v prameňoch zachytené sú.



1. Franská *Lex Salica* (prameň) upravuje mnohé konkrétne prípady krádeže, napr. krádež 15 prasiat a krádež 25 prasiat, a prikazuje trestať zlodějov pokutou vo výške meniacej sa od prípadu k prípadu. Zloději u Frankov však určite kradli aj iné počty prasiat a určite boli za to trestaní (pokutou v určitej výške), hoci *Lex Salica* sa o tom nezmiňuje.

Použitie danej metódy predpokladá istý prehľad o období, jeho socio-kultúrnych, politických, ekonomických a pod. reáliách, prehľad v odbornej literatúre a iných prameňoch, ktoré potrebujeme na podporu svojej argumentácie pri použití analógie.



Indukcia, pri ktorej z jednotlivých skúmaných (historických) javov odvodzujeme všeobecnejší poznatok, platiaci o všetkých javoch. Indukcia nám umožní dospieť k všeobecne platnému záveru z analýzy viacerých jednotlivých čiastkových javov. Ak môžeme z prameňov spoznať všetky javy majúce rovnakú spoločnú charakteristiku, uplatníme tzv. úplnú indukciu, k čomu však v historickom bádání dochádza zriedkavo. Ak pramene informujú iba o niektorých javoch, t. j. ak predpokladáme, ale nemáme pramenne doloženú existenciu určitého počtu javov majúcich spoločnú charakteristiku, uplatníme tzv. neúplnú indukciu, pri ktorej všeobecný poznatok o súbore javov s rovnakou charakteristikou neodvodzujeme z každého z nich, ale iba z niektorých javov, pretože ostatné javy nemáme doložené v prameňoch a ich existencia je iba viac či menej pravdepodobná. Kvôli neúplnosti vzorky sú závery induktívneho uvažovania len „pravdepodobné“. Indukciou teda postupujeme od praxe k teórii (od jednotlivého k všeobecnému).



1. Z prameňov sa dozvieme, že všetci poddaní žijúci na určitom panstve boli povinní pracovať v určitom režime v prospech vrchnosti panstva, z čoho môžeme odvodiť všeobecný poznatok (záver), že na tomto panstve bola zavedená pracovná povinnosť, rovnako sa vzťahujúca na všetkých poddaných usadených v obvode panstva. Tento poznatok, ako je zrejmé, je založený na spoločnej (rovnakej) charakteristike jednotlivých poddaných, ktorou bola ich povinnosť pracovať.
2. Z prameňov – konkrétnych súdnych rozhodnutí určitého obdobia v určitej veci vieme, že súdy rozhodovali istým spôsobom (napr. ako objektívnu príčinu rozvodu manželstva/rozvratu manželských vzťahov považovali psychickú chorobu jedného z manželských partnerov). V danom prípade – ak súdy rozhodovali rovnako - môžeme napríklad konštatovať zaužívanú prax a vyvodiť z nej princíp. Ak nerozhodovali rovnako, konštatujeme protirečivú súdnu prax, prípadne vybočenia z ustálenej praxe. Na tieto závery však potrebujeme preštudovať určitú relevantnú vzorku rozhodnutí (musíme sa snažiť o čo najúplnejšiu vzorku) – čo je pomerne náročná činnosť. Potrebné je zvážiť časové možnosti, ktoré máme, nakoľko identifikácia vzorky a jej štúdium sú časovo dosť náročnými. Výber relevantnej vzorky je zároveň potrebné zdôvodniť.



Dedukcia je postup, pri ktorom sa určité tvrdenia prijímú za hypotézy (predpoklady) a tieto hypotézy sa overujú tak, že sa z nich, ako aj z ostatných už známych poznatkov vyvodzujú závery, ktoré sa konfrontujú s faktmi. Konkrétnejšie môžeme dedukciu vymedziť ako metódu, pri ktorej na jedinečné historické prostredia a javy, o ktorých referujú pramene, nazeráme prostredníctvom hypotéz, všeobecných poznatkov, definícií a teórií, a zisťujeme, či tieto hypotézy, poznatky, definície a teórie môžeme/nemôžeme vzťahovať na skúmané historické prostredia.

Pri deduktívnom štýle myslenia si stanovím teoretickú hypotézu a z nej vyvodzujem závery, napr. dôsledky pre prax, resp. pre riešenie konkrétnej otázky. Pri induktívnom štýle teda idem „opačne“ – tvorím teóriu z pozorovania praxe (napr. ako súdy rozhodujú v nejakej otázke, ktorá nie je upravená zákonom?). Pri dedukcii pôjde teda o testovanie teórie v praxi - problém vychádza „zhora“, napr. ako sa zákon uplatňuje v praxi – očakávam, že sa dodržiava, lebo to je podstata zákona.

Dedukcia je teda logickou metódou, ktorej základom je myšlienkový postup od všeobecného k jednotlivému, postup pri ktorom z premís (východísk nášho uvažovania) použitím určitých pravidiel vyvodzujeme nové tvrdenie – napr. zo zákona vyvodzujeme, že prax vyzerá tak, ako predpokladá zákon. Záver pri dedukcii nevyhnutne z týchto premís vyplýva a bude nevyhnutne pravdivý, ak sú obe premisy ako východiská nášho uvažovania pravdivé. Pri dedukcii teda postupujeme od teórie k praxi (od všeobecného k jednotlivému).



1. Predpokladáme, že podobne ako v iných stredovekých krajinách, aj v stredovekom Francúzsku bolo značne rozšírené obyčajové právo. Aby sme si tento predpoklad mohli overiť, musíme zisťovať, či empirické fakty, t. j. pramenné informácie o stredovekom francúzskom práve korešpondujú s vopred stanovenými definičnými znakmi obyčajového práva. Ak áno, záverom môžeme konštatovať, že v stredovekom Francúzsku sa používalo obyčajové právo (resp. používala právna obyčaj, ako raný stupeň neprofesionálneho obyčajového práva). Vychádzali sme teda z teórie, z teoretických predpokladov, ktoré sme si overili v praxi.
2. Predpokladáme, že koncept rovnoprávnosti muža a ženy v rodine a spoločnosti vyhlásený ľudovodemokratickou ústavou z roku 1948 sa osobitne v oblasti súkromného práva nepresadzoval jednoducho jedným razantným ustanovením ústavy. Na overenie predpokladu skúmame jednotlivé právne úpravy odvetvia súkromného práva (rodinné vzťahy, právo osôb, majetkové vzťahy medzi manželmi, pracovnoprávne vzťahy a pod.), ktoré v danom čase platili. Od teórie teda prejdeme k analýze právnej úpravy a právnej vedy, ale aj právnej praxe – t. j. k empirickým faktom, ktoré majú našu teóriu potvrdiť alebo vyvrátiť.
K vyvráteniu by došlo napr. v prípade, ak by sme zistili, že koncept rovnoprávnosti muža a ženy v rodine a v spoločnosti v aplikačnej praxi súdov pri riešení rodinnoprávných vecí nespôsobil problémy a presadil sa bez problémov.



Komparácia, t. j. porovnávanie historických javov zachytených v prameňoch pomocou vhodne stanovených komparačných kritérií, ktorými sú skutočnosti spoločné všetkým porovnávaným javom. Porovnávať možno diachrónne (porovnávanie starších javov s mladšími javmi) alebo synchronne (porovnávanie súčasne existujúcich javov). Jej základom je porovnanie najmenej dvoch prvkov. Dôležitým je, aby oba prvky mali nejaké spoločné a racionálne *tertium comparationis* (t. j. spoločný prvok oboch porovnávaných prvkov). Nie je možné, alebo iba veľmi špecificky je totiž možné porovnávať neporovnateľné – t. j. to, čo nemá žiadne spoločné prvky. Pri použití danej metódy je dôležité zdôvodnenie výberu *comparata* (toho čo sa ide porovnávať) a *comparanda* (to, s čím sa má porovnávať). Určenie a popísanie porovnávaných prvkov a spoločného prvku však nepostačuje – podstatou porovnania sú myšlienkové operácie, ktorými skúmame podobnosť alebo rozdielnosť medzi skúmanými prvkami (javmi) a snažíme sa odhaliť príčiny týchto podobností resp. rozdielov a vyvodiť z nich relevantné závery.



1. Chceme porovnať právne úpravy manželstva, obsiahnuté v dvoch významných občianskych zákonníkoch 19. storočia, a to vo francúzskom *Code civil* (1804) a nemeckom *Bürgerliches Gesetzbuch* (1896). Ak má byť porovnanie systematické a komplexné, javia sa ako vhodné komparačné kritériá nasledujúce skutočnosti, upravené v súvislosti s inštitútom manželstva v oboch zákonníkoch: vznik manželstva, osobné vzťahy medzi manželmi, majetkové vzťahy medzi manželmi, zánik manželstva smrťou jedného z manželov, zánik manželstva za života oboch manželov, vzťahy medzi rodičmi a deťmi.
2. Chceme porovnať právne úpravy rozvodu manželstva platné na našom území v 20. storočí. Identifikujeme normy, s ktorými musíme pracovať - zák. čl. XXXI/1894 manželský zákon, zákon č. 265/1949 Zb. o rodinnom práve a zákon č. 94/1963 Zb. o rodine. Všimneme si základné vymedzenie rozvodu, dôvod/dôvody rozvodu, koncept viny na rozvode manželstva (určíme teda to, čo porovnáваме – *tertium comparationis*) a pod. – t. j., určíme si základné okruhy, ktoré následne analyzujeme, prierezovo porovnáваме a následne vyvodzujeme syntetický záver (**abstrakcia, syntéza**).



Analýza je rozkladová metóda, pri ktorej celok skúmame rozložením na jednotlivé časti, ktoré sa snažíme pochopiť. Cieľom tejto metódy je vysvetliť problém podrobným preskúmaním jeho zložiek. Na metódu analýzy nadväzuje abstrakcia (odhliadanie od konkrétností, podrobností) a syntéza, pretože zvyčajne po preskúmaní zložiek problému formulujeme záver o danom probléme.

Štruktúrna analýza, t. j. skúmanie individuálnych historických javov, zachytených v prameňoch, ako prvkov rôznych sociálnych štruktúr či systémov, majúcich v týchto štruktúrach/systémoch určité typické pozície a funkcie, ako aj určité typické relácie s inými prvkami, a realizujúcich v týchto štruktúrach/systémoch určité typické akcie.



1. Republiku ako formu vlády „vynašli“ Rimania, ktorí ju aj na určitý čas úspešne zaviedli do praxe. V období republiky, ako vieme z prameňov, vznikli rôzne štátne orgány, ktoré síce boli významnými štátno-mocenskými inštitúciami samé osebe, ich skúmanie, ak má priniesť dostatočné výsledky, však nemožno oddeliť od výskumu ďalších štátnych orgánov, keďže republikánske štátne orgány boli vzájomne prepojené do rozsiahleho a zložito usporiadaného (hoci vcelku efektívne fungujúceho) systému.



Typológia, t. j. zaraďovanie zhodných/podobných individuálnych javov, zachytených v prameňoch, do širších/všeobecnejších kategórií, t. j. typologických, prípadne klasifikačných tried.



1. Základným formálnym prameňom napr. recentného slovenského, českého, poľského, maďarského, rakúskeho, nemeckého či francúzskeho práva je normatívny právny akt, vydaný príslušným orgánom štátnej alebo inej verejnej moci a ňou vynútiteľný. Uvedené práva tak možno zaradiť do rovnakej kategórie právnej kultúry, pre ktorú je okrem iného charakteristické, že právne normy sú v nej tvorené „zhora“, vrchnostensky, a vopred pre opakujúce sa situácie rovnakého druhu (neurčitý počet prípadov určitého typu), a nie „zdola“, teda spontánne (právna obyčaj) alebo súdnou praxou (vznikanie a používanie precedensov v rámci rozhodovacej činnosti súdov, alebo vytváranie sudcovského obyčajového práva).

3.2 Zameranie analýzy a interpretácie prameňov



Analýza a interpretácia prameňov by sa mali zameriavať:

- a) na **text, resp. obsah prameňov**;
- b) na **kontext, v ktorom pramene vznikli a uplatňovali sa**.

Toto zameranie umožňuje hlbšie a celistvejšie poznanie politickej a právnej súvislosti práva, zachytenej v prameňoch, ako aj jej skúmanie z perspektívy ľudí, ktorých sa právo týka(lo).

Ad a) Analýza a interpretácia textu/obsahu prameňa

Text/obsah prameňa analyzujeme a interpretujeme podľa nasledujúceho **postupu**:

1. Premyslíme si, z akých hľadísk budeme skúmať prameň, resp. aké otázky si budeme klásť. Tieto hľadiská/otázky vyplývajú zo stanoveného cieľa, resp. z cieľov výskumu/záverečnej práce.
2. Štúdiom textu prameňa identifikujeme jeho pasáže relevantné pre náš výskum.
3. Zameriame sa na právny obsah týchto pasáží.



1. Skúmame vývoj princípov moderného trestného práva vo francúzskom prostredí. Jedným z prameňov, ktorý pri tom študujeme, je Deklarácia práv človeka a občana (1789). Postupujeme takto:
 - A) Deklaráciu nebudeme skúmať podrobne vcelku, ale sa zameriame na tie jej články, ktoré súvisia s trestným právom.
 - B) Štúdiom textu Deklarácie zistíme, že ide o články VII – IX.
 - C) Skúmame právny obsah týchto článkov.

Článok VII: Človek nemôže byť obžalovaný, zatknutý ani väznený inak než v prípadoch stanovených zákonom, a [môže byť obžalovaný, zatknutý, väznený] iba spôsobom, ktorý ustanovuje zákon. **Právny obsah: zakotvenie princípu žiadne trestné konanie, žiadny zločin a žiadny trest bez zákona.** (Na vyvodenie tohto právneho obsahu je prirodzene nevyhnutné byť oboznámený/oboznámená so základnými princípmi a východiskami moderného trestného práva, resp. s doktrínou trestného práva.)

Tí, ktorí požadujú vydanie svojvoľných príkazov [úradných aktov], vydávajú ich, vykonávajú alebo nariaďujú ich vykonanie, musia byť potrestaní. Avšak každý občan predvolaný alebo zatknutý v súlade so zákonom musí okamžite poslúchnuť, inak sa previní vzdorovaním [zákonu, za čo sa bude zodpovedať]. **Právny obsah: zákonnosť trestného konania, povinnosť podrobiť sa zákonnému trestnému konaniu.**

Článok VIII: Zákon môže stanoviť iba tresty, ktoré sú úplne a zjavne nevyhnutné a nikto nesmie byť potrestaný inak ako podľa zákona, ktorý bol prijatý a vyhlásený [= ktorý bol platný a účinný] pred spáchaním trestného činu, a ktorý bol zákonne uplatnený. **Právny obsah: primeranosť a zákonnosť trestov, zákaz retroaktivity.**

Článok IX: Každý človek je považovaný za nevinného až do chvíle, keď je prehlásený vinným. **Právny obsah: prezumpcia nevinny.**

- D) Skúmame súvislosti medzi právnymi obsahmi skúmaných pasáží prameňa, prípadne súvislosti s inými prameňmi.

Ad b) Analýza a interpretácia kontextu prameňa

Analýza a interpretácia v zásade nadväzuje na identifikáciu právneho obsahu skúmanej textovej pasáže prameňa. Napríklad článok 4 francúzskeho Občianskeho zákonníka (1804) ustanovuje: Pre odoprenie spravodlivosti [*denegatio iustitiae*] môže byť stíhaný sudca, ktorý odmietne súdiť pod zámienkou, že zákon mlčí, že je nezrozumiteľný alebo nedostatočný.

Právnym obsahom tu bude zákonná povinnosť sudcu rozhodnúť každý prípad, ktorý začne pojednávať. Kontext identifikujeme zodpovedaním otázky, prečo bolo v dobovej spoločnosti potrebné zakotviť tento článok? Mal skvalitniť fungovanie súdnictva? Ak áno, v čom bolo skoršie súdnictvo problematické? Ďalej sa možno spýtať, ako povinnosť sudcu rozhodnúť aj prípady, ktoré Občiansky zákonník neupravoval, resp. upravoval nejasne alebo nedostatočne, súvisela s dobovou redukciou plurality formálnych prameňov práva na iba jeden z nich – zákon? A čo to vypovedá o autorite zákona a jeho tvorcu – zákonodarcu? A podobne.

Vo všeobecnosti možno pri skúmaní kontextu prameňov riešiť prečo, teda na aký účel vznikli, kto ich vytvoril, na akých ideových zdrojoch spočívali, či sa riadne uplatňovali v praxi (ak nie, prečo?) a pod.

3.3 Postup pri práci a interpretácia



Práca s literatúrou musí byť kritická, čo znamená, že skúmame, či v literatúre uvádzané poznatky a závery sú:

- dostatočne pramenne podložené;
- logické, pravdepodobné, neprotirečivé;
- poplatné dobe, v ktorej bolo dielo vydané, t. j. skreslené (častý problém pri prácach obdobia totality – nacizmu, ľudovej demokracie a socializmu);
- výsledkom autorovej manipulácie s faktmi, ktorej účelom bolo niečo dokázať či vyvrátiť, niečo či niekoho obhájiť alebo naopak odsúdiť a pod.

Pri štúdiu či tvorbe práce prejdeme nasledovnými **fázami**:

1. Fáza identifikácie zdroja (o aký druh predpisu ide, kde ho mám hľadať?)
2. Fáza práce s normatívnym textom (identifikácia relevantných ustanovení, hláv, odsekov a ich výklad)
3. Fáza poznania zdroja (kto ho vydal, platí/platil v období, ktoré je pre mňa relevantné? Čo platilo pred prijatím tohto predpisu? Kedy a prečo bol vydaný? Pozri úvodné ustanovenia, záverečné a prechodné ustanovenia predpisu, dôvodové správy, stenoprotokoly zo zasadnutí parlamentu, príp. dnes aj nahrávky schôdzí a i.)
4. Spracovanie prameňa práva za použitia vyššie uvedených metód, využitia výkladových techník v texte/prezentácii a i., ktoré pripravujem (napr. právna analýza, časť záverečnej práce, polemika v rámci práce/prezentácie a i.)

Kľúčovou časťou nášho pochopenia, našej cesty k právnomu predpisu a k jeho ustanoveniam je jeho/ich **výklad**.

Moderné právne predpisy sú totiž zásadne prijímané nie za účelom riešenia konkrétnej situácie, v záujme konkrétneho subjektu, riešenia konkrétnej veci, ale naopak – sú a mali by byť všeobecné, a to nielen vo vzťahu k predmetu úpravy, ale aj vo vzťahu k druhovému vymedzeniu adresátov danej normy (neurčitý počet adresátov daného druhu). Zaiste, existujú aj opačné situácie, ktoré sú však tiež práve preto hodné nášho záujmu a výskumu – vrátane výkladu obsahu takéhoto predpisu a jeho noriem.

Výklad práva nám umožňuje pochopiť právnu normu a jej obsah, pochopiť obsah príkazu, zákazu, dovolenia v nej obsiahnutého. Prečo? Norma je napísaná/vyjadrená právnym jazykom a jazyk ako taký (aj keď sa o to normotvorca snaží) nie je dokonalým nástrojom nášho pochopenia okolitého sveta; nemusíme totiž všetci rovnako rozumieť určitej normatívnej vete, slovám v nej obsiahnutým – vtedy vzniká výkladový spor. To, že nie všetci normatívnemu textu rovnako rozumieme, je spojené s požiadavkou všeobecnosti, a teda aj určitej jazykovej otvorenosti.

Výkladom sa snažíme pochopiť obsah a význam daného pravidla, normy. Výklad normy nie je možné stotožniť s aplikáciou normy, pretože právo možno vykladať aj bez potreby jeho priamej aplikácie na konkrétnu skutkovú okolnosť, t. j. bez potreby vydať individuálny právny akt. Vždy však opačne platí, že normu nie je možné aplikovať bez jej výkladu.¹¹ Vykladať možno jedno ustanovenie, viac ustanovení vo vzájomnej súvislosti, časť predpisu alebo aj celý predpis (pri systematickom alebo pri historickom výklade často vykladáme väčšie časti právneho predpisu (napr. jednu hlavu trestného zákona a historický vývoj trestných činov proti životu a zdraviu), pri gramatickom výklade býva predmetom výkladu skôr jedna konkrétna právna veta).¹²

Teória rozlišuje celkovo tri kritériá klasifikácie výkladu:

- **Subjekt** (určenie druhov výkladu podľa autora, ktorý výklad podáva)
- **Metóda výkladu** (určenie druhov výkladu podľa postupu, ktorý používame)
- **Vzťah k jazykovému vyjadreniu pravidla.**

Z hľadiska našej práce s prameňom práva a jeho normatívnym textom sa budeme osobitne venovať jednotlivým druhom výkladu podľa metódy výkladu, teda podľa postupu, ktorý pri uplatnení výkladu použijeme.

Podľa metódy výkladu rozoznávame výklad:

1. **gramatický (jazykový),**
2. **logický,**
3. **systematický,**
4. **teleologický,**
5. **axiologický,**
6. **historický.**

¹¹ PROCHÁZKA, R. – KÁČER, M.: *Teória práva*. 1. vyd. Bratislava: C. H. Beck, 2013, s. 235.

¹² PROCHÁZKA, R. – KÁČER, M.: *Teória práva*. 1. vyd. Bratislava: C. H. Beck, 2013, s. 235.



1. Gramatický (jazykový) výklad

- Základom gramatického výkladu je jazykové znenie pravidla/normy, z ktorého na báze gramatických pravidiel (syntax, lexika, etymológia, štylistika, morfológia, sémantika a pod.) získavame poznanie o obsahu normatívneho textu.
- Tento výklad je základným vo vzťahu k použitiu ďalších metód a len na jeho základe vieme určiť, či nejaký výklad je výkladom *contra legem* (v rozpore so zákonom), alebo nie. Gramatický výklad však sám o sebe stačí ako nástroj výkladu a následnej aplikácie práva len pri jednoduchších príkazoch, zákazoch či dovoľeniach.¹³
- Ak má dané slovo obsiahnuté v texte predpisu legálnu definíciu, je potrebné ho vykladať v zmysle danej definície, treba rešpektovať špecifické slová právneho jazyka (napr. nespisovný termín „vada“) a rešpektovať aj význam slov z iného odborného jazyka alebo odvetvia (rámcom pre výklad je práve tento iný odborný jazyk alebo iné odvetvie), inak slovám a výrazom použitým v texte právneho predpisu je potrebné rozumieť v tom zmysle, ktorý majú vo všeobecnom základe spisovného jazyka.
- Potrebné je uvedomiť si, že každé slovo (osobitne aj spojky) má a má mať svoj význam – text právneho predpisu pri jeho vykladaní je potrebné premyslieť, nakoľko právny jazyk ako jazyk právnych predpisov musí byť strohým, stručným, jednoznačným, ale zrozumiteľným.



Z nálezu Ústavného súdu Slovenskej republiky I. ÚS 30/99:

Z gramatického a sémantického hľadiska je nevyhnutné rešpektovať aj jazykový výklad spojenia „udeľuje amnestiu“. Podľa Slovníka slovenského jazyka (autor: Š. Peciar a kolektív, vydané SAV, Bratislava 1964, str. 641) význam slova „udeľovať“ spája s významom poskytovať niečo bez náhrady, darovať, uštedriť, dať právo či oprávnenie na niečo, a to aj vo význame prepožičať titul alebo niekoho omilostiť. Teda „udeľovať amnestiu“ si v žiadnom prípade nemožno vyložiť ako právo amnestiu zrušiť, mariť, meniť, vziať a neposkytnúť. Takéto možnosti teda nevyplývajú ani zo spojenia „udeľovať amnestiu“, ako ani z celého textu čl. 102 písm. i) Ústavy SR.



2. Logický výklad

- Zmysel (obsah) ustanovenia/normy zisťujeme pomocou pravidiel formálnej logiky. Argumenty logického výkladu sú užitočné v tom, že s ich pomocou dokážeme s istotou vyvodit' určité závery z vopred daných premís (východísk nášho uvažovania). Tieto argumenty nám ale nepomáhajú v určení, aké premisy máme postaviť na začiatok nášho

¹³ PROCHÁZKA, R. – KÁČER, M.: *Teória práva*. 1. vyd. Bratislava: C. H. Beck, 2013, s. 236.

úsudku, resp. ktorý z palety logických argumentov máme v konkrétnom prípade použiť.¹⁴

- Realizujeme ho prostredníctvom argumentov právnej logiky¹⁵:

a) argumentum a contrario (argument opaku) = argumentum per eliminationem (dôkaz vylúčením)

Použitie je účelné najmä v prípade, ak právna norma vymedzuje konkrétny spôsob plnenia povinnosti alebo využívania práv – t. j. napr. právna norma ukladá len jednu povinnosť konkrétnemu subjektu a výkladom *per eliminationem* môžeme tvrdiť, že inú povinnosť danému subjektu daná právna norma neukladá. Zložitejšou je situácia, ak právna norma upravuje jeden typ konania, ale iný druh konania ponecháva bez úpravy – vtedy vyhodnocujeme aj to, či ide o taxatívny (uzavretý) alebo demonštratívny (otvorený) výpočet.



Z uznesenia Najvyššieho súdu Slovenskej republiky z 28. júna 2007, sp. zn. 1 Tdo V - 5/2007:

Z výkladu ustanovenia § 371 ods. 2 Trestného poriadku potom jednoznačne vyplýva, že právo podať dovolanie proti rozhodnutiu, ktorým bolo porušené ustanovenie Trestného zákona alebo Trestného poriadku o väzbe (ako aj o podmienenečnom prepustení odsúdeného z výkonu trestu odňatia slobody), má iba minister spravodlivosti, ale toto právo nemá obvinený, a to ani v konaní o väzbe podľa zákona č. 403/2004 Z. z. o Európskom zatykačom rozkaze a o zmene a doplnení niektorých zákonov (arg. a contrario).

b) argumentum per analogiam

Uplatňujeme ho vtedy, ak vzťahujeme rovnaké pravidlo na podobné prípady.



Z rozsudku Najvyššieho súdu Slovenskej republiky z 28. mája 2013, sp. zn. 2 Tdo 24/2013:

Ak je postupom podľa § 115 Tr. por. zaznamenaná komunikácia v cudzom jazyku, podmienkou použitia záznamu telekomunikačnej prevádzky v zmysle § 115 ods. 6 Tr. por. ako (pôvodného) dôkazu je jeho doslovný prepis v cudzom jazyku, preložený do slovenského jazyka, ak to vyhotovený záznam umožňuje a pretlmočenie celého obsahu alebo príslušnej časti obsahu

¹⁴ PROCHÁZKA, R. – KÁČER, M.: *Teória práva*. 1. vyd. Bratislava: C. H. Beck, 2013, s. 238.

¹⁵ Pozri bližšie aj MOSNÝ, P. – LACLAVÍKOVÁ, M. – SISKOVIC, Š.: *Metodológia vedeckej práce (pre potreby právnického štúdia)*. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2015, s. 111-118.

záznamu preloženého do slovenského jazyka (§ 28 Tr. por. per analogiam) a jeho prepis do textovej podoby.

c) argumentum ad absurdum (reductio ad absurdum)

Dôkaz uskutočňujeme tak, že určitá možnosť výkladu sa dovedie k jeho nezmyselným alebo nemožným dôsledkom, a tým aj k jeho vyvráteniu a vylúčeniu.



Z uznesenia Najvyššieho súdu Slovenskej republiky z 5. novembra 2009, sp. zn. 8 Sžo 215/2009:

V predmetnej právnej veci, keď obecné zastupiteľstvo určilo okrem platu starostu aj jeho pracovný úväzok, konalo nad rámec zákona o obecnom zriadení a svojich kompetencií a v rozpore s ustanovením čl. 2 ods. 2 Ústavy Slovenskej republiky. Ak by zákonodarca v podobe zákona o obecnom zriadení zveril obecnému zastupiteľstvu aj právomoc určovať pracovný úväzok starostu, bolo by to v ňom expressis verbis, t. j. výslovne, uvedené. Takéto svojvoľné rozširovanie právomoci obecným zastupiteľstvom na otázky, ktoré mu zákon nezveruje, je v rozpore s vyššie uvedeným ustanovením Ústavy Slovenskej republiky. Podľa názoru Najvyššieho súdu Slovenskej republiky zákonodarca ani nezvažoval možnosť zveriť túto právomoc určovania pracovného úväzku starostu do rúk obecnému zastupiteľstvu, pretože na základe argumentum ad absurdum by bolo možné, aby obecné zastupiteľstvo určilo pracovný úväzok starostu aj na 0 hod. denne, čím by znefunkčnilo činnosť jedného z dôležitých samosprávnych orgánov obce, a to starostu.

d) argumentum a fortiori

Ide o dôkaz sily, významu.

Tento argument má podoby:

- **argumentum a maiori ad minus**
(úsudok a dôkaz od vyššieho k nižšiemu, resp. od väčšieho k menšiemu)



Z rozsudku Najvyššieho súdu Slovenskej republiky z 20. mája 2020, sp. zn. 3Sžk/33/2019:

Pojem „odstránenie stavby“ v zmysle § 88 Stavebného zákona, arg. a maiori ad minus implicitne zahŕňa aj zasypánie výkopovej jamy rýh, ktoré predchádzali realizácii stavby, ktorá

sa neuskutočnila. Odstránenie stavby je nevyhnutné vykladať ako uvedenie do pôvodného stavu, vrátane povrchovej úpravy pozemku. V prípade uvedenia staveniska do pôvodného stavu, hoci sa na stavebnom pozemku nenachádzajú stavebné konštrukcie výslovne upravené v § 43 ods. 1 stavebného zákona, ak niet iného právneho režimu upraveného stavebným zákonom, ktorý by takýto skutkový stav explicitne riešil, je potrebné postupovať za použitia argumentu a maiori ad minus pri výklade ust. § 88a ods. 6 písm. a/ stavebného zákona.

Iný príklad z bežného života môže predstavovať napríklad zákaz zastavenia podľa pravidiel cestnej premávky, ktorý v sebe zahŕňa aj zákaz stáť.

- **argumentum a minori ad maius**
(úsudok od menšieho k väčšiemu)

Spočíva v tom, že usudzujeme napr. zo zákazu určitého menej závažného konania na zákaz konania závažnejšieho v rámci toho istého druhu konania.



Zo stanoviska trestnoprávneho kolégia Najvyššieho súdu Slovenskej republiky z 25. septembra 2017, sp. zn. Tpj 40/2017, na zjednotenie výkladu a aplikácie ustanovení § 15 ods. 2, § 16 ods. 1, 2, § 17 ods. 1 zákona č. 154/2010 Z. z. o európskom zatýkacom rozkaze v znení neskorších predpisov:

Ustanovenia § 16 ods. 1, 2 a § 17 ods. 1 zákona č. 154/2010 Z. z. o európskom zatýkacom rozkaze v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o EZR“) je potrebné v súvislosti s § 15 ods. 2 tohto zákona (v znení účinnom od 1. decembra 2012) vyložiť na základe argumentu a minori ad maius tak, že vyžiadaná osoba musí byť vypočutá aj pred rozhodovaním o vydávacej väzbe, ak nejde o obligatórnu väzbu podľa § 16 ods. 2 zákona o EZR; to platí aj v prípade, ak je v čase takého rozhodovania v predbežnej väzbe, do ktorej bola vzatá po výsluchu podľa § 15 ods. 2 zákona o EZR.



3. Systematický výklad

- Vychádza zo vzájomnej súvislosti právnych noriem, ich umiestnenia v rámci textu právneho predpisu, vychádza z celkovej štruktúry textu normatívneho predpisu.¹⁶ Právne normy treba vždy vykladať v súvislosti s inými právnymi normami.
- Používa sa v prípade kódexov, skladajúcich sa z viacerých častí. V ich rámci každé ustanovenie osobitnej časti je nutné systematicky podriaďovať a interpretovať v súvislostiach všeobecnej časti.
- Pre systematický výklad majú zásadný význam niektoré ustanovenia právneho predpisu – ide napr. o legálne definície, základné zásady právneho predpisu (obsiahnuté v

¹⁶ PROCHÁZKA, R. – KÁČER, M.: *Teória práva*. 1. vyd. Bratislava: C. H. Beck, 2013, s. 239.

úvodnej časti kódexov) - ktoré ohraničujú a usmerňujú výklad noriem príslušného normatívneho aktu.

- Jedným z nástrojov systematického výkladu je napr. argument *a rubrica*, ktorý skúma obsah a účel konkrétnej časti právneho predpisu aj na báze jeho umiestnenia v texte predpisu.¹⁷



Z uznesenia Najvyššieho súdu Slovenskej republiky z 31. júla 2013, sp. zn. 6 Cdo 123/2012:

Záver o nevyhnutnosti preukázania zabezpečenia bytovej náhrady v čase podania návrhu na vykonanie exekúcie, resp. aspoň v ďalšom priebehu exekučného konania, vyplýva predovšetkým z doslovného gramatického výkladu ustanovenia § 185 ods. 1 Exekučného poriadku, ktoré použitím slov „že pre povinného je zabezpečená taká bytová náhrada ...“ vyžaduje jej právnu, aj faktickú existenciu v prítomnom čase. Tento záver podporuje aj systematický výklad, t. j. interpretácia odseku 1 uvedeného ustanovenia v súvislosti s odsekom 2 tejto právnej normy, v zmysle ktorého oprávnený a povinný môžu vzniesť v stanovenej 7 lehote u exekútora námietky proti bytovej náhrade podľa odseku 1. Námietky proti bytovej náhrade ako podmienky formálnej vykonateľnosti právoplatného, a teda záväzného vykonávaného rozhodnutia, môžu totiž prichádzať do úvahy len ak tu nejaká náhrada je, to znamená ak reálne existuje.



4. Teleologický výklad (výklad *e ratione legis*)

- Je výkladom podľa účelu, ktorý právna norma sleduje. Pri niektorých normách je účel zrejmý, pri niektorých jeho účel môže podliehať rôznemu výkladu.
- Cieľom teleologickej metódy (teleologického výkladu) je zisťovanie objektívneho účelu, teda účelu konštruovaného len na základe textu a systematiky predpisu, prenesene možno povedať konštruovanie účelu na základe predstáv priemerného súčasného (recentného, t. j. nedávneho, doterajšieho) adresáta normy.¹⁸ Preto hovoríme o **objektívnom recentnom teleologickom výklade**.
- Úmysel zákonodarcu ako subjektívny účel právnej normy sa dnes prevažne odmieta ako nerozhodujúci a v prípade kolektívnej tvorby práva v demokratických štátoch (ministerstvá, parlamenty) aj reálne nezistiteľný.
- Napriek limitovaniu na objektívny recentný teleologický výklad právnych noriem tu ide o zložitejšiu metódu výkladu – o samotnom účele normy sa totiž často vedú právne spory a polemiky.

¹⁷ PROCHÁZKA, R. – KÁČER, M.: *Teória práva*. 1. vyd. Bratislava: C. H. Beck, 2013, s. 239.

¹⁸ PROCHÁZKA, R. – KÁČER, M.: *Teória práva*. 1. vyd. Bratislava: C. H. Beck, 2013, s. 240.



Z rozsudku Najvyššieho súdu Slovenskej republiky z 22. júna 2021, sp. zn. 1Sžfk/75/2020:

Ak by teda správca dane za deň prerušenia konania v rozhodnutí určil dátum predchádzajúci dňu odoslania, resp. doručenia tohto rozhodnutia, nešlo by o rozhodnutie nulitné, nespôsobujúce právne následky spočívajúce v prerušení konania. Stalo by sa len to, že za deň prerušenia konania by sa nepovažoval deň určený v rozhodnutí, ale deň odovzdania rozhodnutia na poštovú prepravu alebo jeho odoslania elektronickými prostriedkami; v prípade jeho doručovania zamestnancami správcu dane by týmto dňom bol deň doručenia rozhodnutia. Správca dane samozrejme môže v rozhodnutí určiť za deň prerušenia konania i neskorší dátum ako deň odoslania alebo doručenia rozhodnutia; potom je konanie prerušené dňom stanoveným v rozhodnutí. Uvedený výklad je v súlade i s účelom predmetnej právnej úpravy, ktorým je okrem zabezpečenia právnej istoty účastníkov konania predovšetkým zamedziť, aby účinky prerušenia konania mohli nastať skôr, ako o tom správca dane vydá rozhodnutia a odošle ho, resp. doručí adresátovi. Cez prizmu tohto logického a teleologického výkladu je nutné hľadiť i na situáciu, keď správca dane v rozhodnutí vôbec neurčí deň prerušenia konania. Kasačný súd je toho názoru, že ide nepochybne o procesný nedostatok na strane správcu dane, pretože zákon s týmto údajom v rozhodnutí počíta a viaže naň právne následky. Ak tak ale neurobí, potom platia spomenuté všeobecné pravidlá pre nadobudnutie účinkov prerušenia konania, ktoré sú spojené s odoslaním, resp. dorúčením rozhodnutia.



5. Axiologický výklad

- Axiologický výklad je hodnotovým výkladom. Snažíme sa ním právny predpis/právnu normu vykladať na báze hodnôt a záujmov, ktoré mali byť týmto predpisom/touto normou chránené. Pri axiologickom výklade sa sústreďujeme na hodnotu, ktorú má daná norma chrániť a rozvíjať.
- Pointou axiologického výkladu je vykladanie normy vo svetle hodnôt, ale v prípade nezlučiteľnosti dokonca aj uprednostnenie hodnoty pred normou, teda pripúšťa sa (na úrovni najvyšších súdnych autorít – ústavné súdy, najvyššie súdy) aj rozhodnutie proti zneniu predpisu - *contra verba legis*.¹⁹



Z uznesenia Najvyššieho súdu Slovenskej republiky z 5. októbra 2022, sp. zn. 1Tdo/60/2022:

¹⁹ PROCHÁZKA, R. – KÁČER, M.: *Teória práva*. 1. vyd. Bratislava: C. H. Beck, 2013, s. 241.

Pri podmiennečnom zastavení trestného stíhania podľa § 216 Trestného poriadku sa ako jedna z podmienok vyžaduje, aby sa obvinený priznal k spáchaniu skutku. Z axiologického hľadiska má podmienka podľa § 216 ods. 1 písm. a) Trestného poriadku rovnaký charakter ako uznanie viny podľa § 257 ods. 1 písm. b) Trestného poriadku.



6. Historický výklad

- Historický výklad je nadštandardným typom výkladu, ktorý sa využíva iba vo výnimočných situáciách, kedy si napríklad spravodlivosť alebo hodnoty vyžadujú prihliadnuť aj na subjektívny účel právnej normy, t. j. zvyčajne na zisťovanie skutočnej vôle normotvorcu (osôb zúčastnených na tvorbe normy). Už z uvedeného vyplýva, že takýto výklad je podporným druhom výkladu, ktorý slúži na podporenie takého (napr. axiologického) výkladu, ktorý je v rozpore s objektívnym recentným teleologickým výkladom. Nemal by sa však samotný a jediný bez spojenia s inými druhmi výkladu využívať na preklopenie či popretie jednoznačného jazykového výkladu. Samotný historický výklad bez spojenia s inými druhmi výkladu teda nemôže (nemal by) viesť k výkladu *contra verba legis*.
- Týmto výkladom právny predpis/právnu normu interpretujeme na základe cieľa sledovaného normotvorcom a prihliadame na dôvodové správy, zásady zákona, politický zámer prijatia zákona,²⁰ verejné diskusie a politické dokumenty, na základe ktorých bol právny predpis/právna norma vydaný/vydaná.

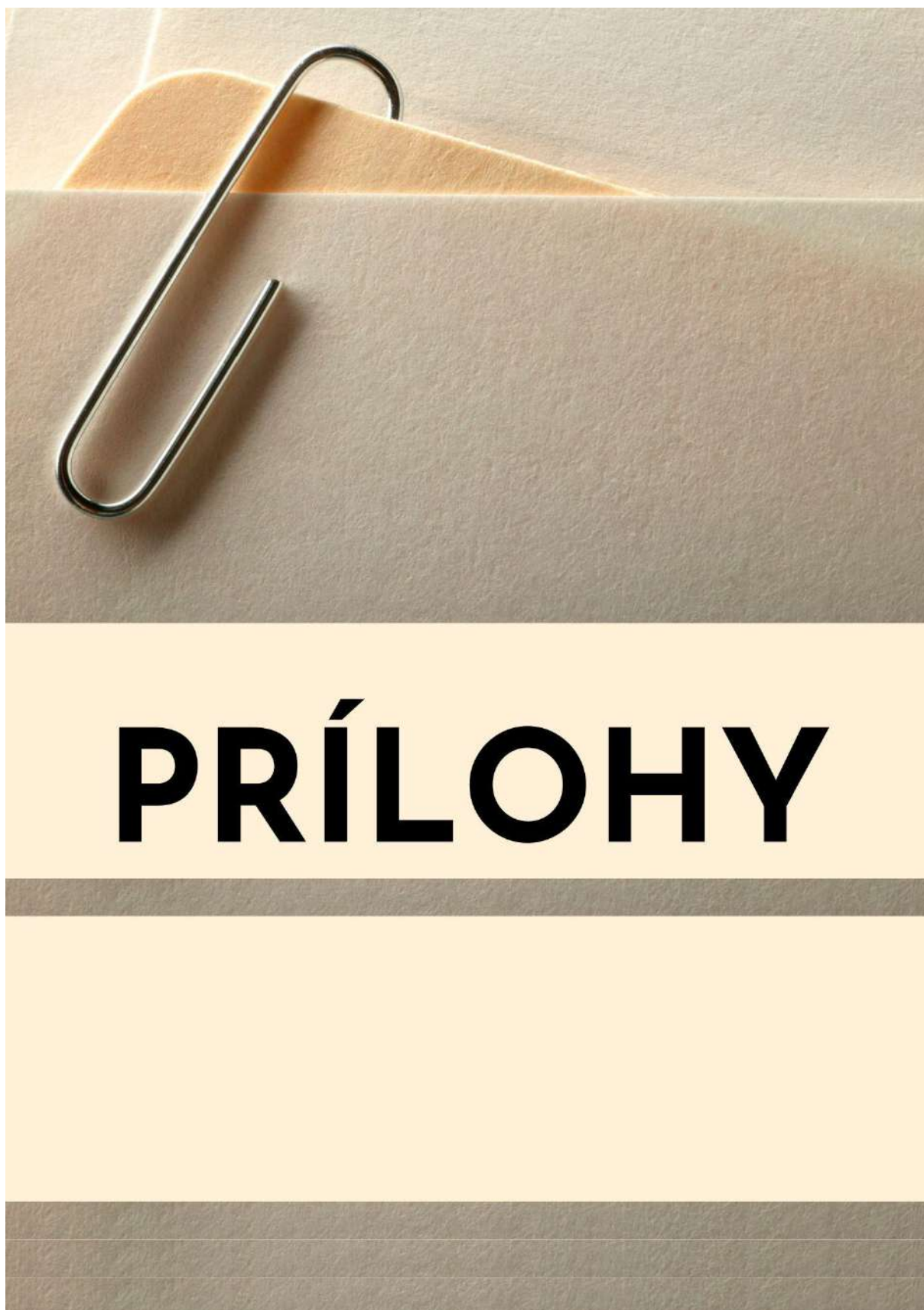


Z rozsudku Najvyššieho súdu Slovenskej republiky z 30. marca 2022, sp. zn. 3Tdo/26/2021:

V prípade, ak oznamovateľ (poškodený) neprejaví súhlas s trestným stíhaním takej osoby, následkom bude odloženie veci z dôvodu neprípustnosti trestného stíhania a ukončenie tak trestného konania v štádiu postupu pred začatím trestného stíhania. I keď moment zabezpečenia súhlasu poškodeného Trestný poriadok priamo neupravuje, na podklade už vyššie uvedenej argumentácie je zrejmé, že orgán činný v trestnom konaní je povinný taký súhlas od poškodeného zabezpečiť bezodkladne po tom, ako disponuje takým objemom a kvalitou informácií, ktoré sú dostatočné pre záver, že na trestné stíhanie konkrétnej osoby je nevyhnutný súhlas poškodeného podľa § 211 ods. 1 Trestného poriadku. Vyššie uvedené právne závery napokon majú svoju oporu aj v historickom kontexte trestnoprávne - procesného vývoja inštitútu „súhlasu poškodeného“ (historický výklad právnej normy, berúc pritom na zreteľ aj zmenu pozitívneho práva). Z rozhodnutia zverejnené v Zbierke stanovísk najvyššieho súdu a rozhodnutí súdov Slovenskej republiky pod č. (R) 5/1996 vyplýva, že zo znenia ustanovenia § 11 ods. 1 písm. h/ Tr. por. [pozn.: aktuálne § 9 ods. 1 písm. f)] v nadväznosti na úpravu uvedenú v § 163a

²⁰ Ani dôvodová správa, ani parlamentná rozprava neponúka solídnu bázu na poznanie obsahu práva. Je to len vďaka predpokladu/postulátu racionálneho zákonodarcu, že môžeme za zákonmi hľadať nejaké relevantné motívy ich prijatia. PROCHÁZKA, R. – KÁČER, M.: *Teória práva*. 1. vyd. Bratislava: C. H. Beck, 2013, s. 240.

ods. 3 Tr. por. (pozn.: aktuálne modifikovaný § 212 ods. 1) vyplýva, že zastaviť trestné stíhanie z tohto dôvodu je možné len vtedy, ak bol poškodený výslovne požiadaný o vyjadrenie súhlasu s trestným stíhaním obvineného a súhlas na jeho stíhanie nedal. Tieto závery (hoci len nepriamo) podporuje aj ďalšia judikatúra súvisiaca s uvedenou problematikou (napr. R 12/1995-II.) - súhlas poškodeného s trestným stíhaním obvineného musí byť výslovným, určitým a zrozumiteľným prejavom jeho vôle adresovaným orgánom činným v trestnom konaní. Význam vyjadrenia poškodeného nemožno vyvodzovať implicitne z verbálnych alebo neverbálnych prejavov poškodeného ani zo spôsobu uplatňovania jeho procesných práv v trestnom konaní, t. j. súhlas poškodeného podľa § 211 ods. 1 a § 212 ods. 1 Trestného poriadku nemôže byť konkludentný; - nemožno ho tak vyvodzovať (ipso facto) už len z toho, že poškodený proti obvinenému podal trestné oznámenie, uplatňuje voči obvinenému nárok na náhradu škody alebo nemajetkovej ujmy v peniazoch alebo, že v jeho neprospech (resp. vôbec) vypovedá ako svedok po nevyužití práva odoprieť vypovedať podľa § 130 Trestného poriadku; - súčasne orgán činný v trestnom konaní je povinný taký súhlas od poškodeného zabezpečiť bezodkladne, akonáhle disponuje objemom a kvalitou informácií umožňujúcich záver, že na trestné stíhanie obvineného je nevyhnutný súhlas poškodeného podľa § 211 ods. 1 Trestného poriadku.



4.1 FAQ o záverečných prácach na Právnickej fakulte Trnavskej univerzity v Trnave



4.1.1 Ako si zvolím tému záverečnej práce?



Zvyčajne na konci júna je na hlavnej stránke fakulty iuridica.truni.sk (ako aj v časti študent – záverečné práce) zverejnený **Pokyn dekana** Trnavskej univerzity v Trnave, Právnickej fakulty č. N/YYYY k zápisu tém záverečných prác, ktoré sa budú zapisovať v akademickom roku YYYY/YYYY a ktoré budú obhajované v akademickom roku YYYY/YYYY.

Už cez letné prázdniny tak môže študent uvažovať nad svojou budúcou záverečnou prácou.

Zapisovanie tém záverečných prác prebieha obyčajne v dvoch etapách:

- 1) **Ak študent chce písať ním samým navrhnutú tému záverečnej práce**, osloví učiteľa z príslušnej katedry, ktorý bol uvedený v ozname tejto katedry ako školiteľ na ďalší akademický rok. Oznam môže obsahovať aj tému zamerania prác, ktoré učiteľ školí, prípadne konkrétne navrhnutú tému, ale študent môže predložiť aj vlastný nápad. Takéto individuálne dohodnutie témy medzi študentom a učiteľom je možné v dátumoch určených v príslušnom Pokyne dekana, spravidla tretí októbrový týždeň až prvý novembrový týždeň.
- 2) **Ak si študent chce vybrať zo zoznamu navrhnutých tém záverečných prác**, urobí tak prostredníctvom systému MAIS. V systéme MAIS sa mu voľné témy záverečných prác zobrazujú zvyčajne od decembra do januára (presné termíny sú opäť určené v príslušnom Pokyne dekana), pričom spravidla tretí decembrový týždeň až prvý januárový týždeň si tému môže zvoliť v systéme MAIS.

👍 Je vhodné vybrať si tému, ktorá študenta zaujíma, je inovatívna, prínosná, spracovateľná v rozsahu bakalárskej, resp. diplomovej práce.

4.1.2 V akých intervaloch vypracúvam záverečnú prácu?



Na hlavnej stránke fakulty iuridica.truni.sk v časti študent – záverečné práce je zverejnené **Usmernenie dekanky PF TU č. 9/2025 - Harmonogram konzultácií, vypracovania a obhajoby záverečnej práce** (s účinnosťou od 10.3.2025). Zároveň sú k nemu zverejnené aj tri prílohy:

- Príloha č. 1 - Rámcový časový harmonogram zápisov tém a obhajob záverečných prác
- Príloha č. 2 - Harmonogram konzultácií a vypracovania záverečnej práce
- Príloha č. 3 - Rámcový formulár posudku školiteľa a posudku oponenta záverečnej práce

K zodpovedaniu otázky, v akom čase vypracúvať záverečnú prácu, je potrebné otvoriť si príslušné Usmernenie a Prílohu č. 2 - Harmonogram konzultácií a vypracovania záverečnej práce. Uvedené sú v ňom aj príslušné časti záverečnej práce, ktoré treba k danému termínu odovzdať školiteľovi na konzultáciu.

👍 **Je vhodné tému začať spracovávať hneď po jej výbere a radšej mať záverečnú prácu napísanú skôr ako byť v časovej tiesni.**

👍 **Pamätať si treba tri zásadné termíny konzultovania záverečnej práce, ktoré prebiehajú v rámci predmetov Bakalárska práca / Diplomová práca:**



👍 **Následne si treba pamätať termín finálneho odovzdania záverečnej práce do systému MAIS spolu so sprievodnými dokumentmi**
(k tomu viac v príslušnom Usmernení):

BAKALÁRSKA PRÁCA do 15. marca

DIPLOMOVÁ PRÁCA do 28. februára

4.1.3 Ako formálne upravím záverečnú prácu?



Na hlavnej stránke fakulty iuridica.truni.sk v časti študent – záverečné práce je zverejnená **Smernica rektora Trnavskej univerzity v Trnave č. 20/2021 o bibliografickej registrácii, kontrole originality, sprístupňovaní, uchovávaní a základných náležitostiach záverečných a kvalifikačných prác.**

V Smernici je možné nájsť napríklad:

- definíciu bakalárskej práce / diplomovej práce (aby študent vedel, akými metódami má vytvoriť záverečnú prácu)
- v akom čase a osobe sa píše záverečná práca
- že záverečnú prácu možno so súhlasom fakulty napísať a obhajovať aj v inom ako štátnom jazyku
- aký je odporúčaný typ a veľkosť písma v záverečnej práci
- aký je požadovaný formát strany a odporúčané okraje a riadkovanie v záverečnej práci
- aký je odporúčaný počet strán bakalárskej práce / diplomovej práce
- ako sa majú číslavať strany záverečnej práce
- aké časti obsahujú záverečné práce a čo v nich má byť obsiahnuté
- ako sa uvádzajú (citujú) myšlienky a informácie od iných autorov v záverečnej práci
- ako sa uvádzajú citácie (popis dokumentu, zdroja myšlienky či informácie od iných autorov), pričom osobitne sa treba zamerať na **Prílohu č. 3 Smernice**, v ktorej sú **príklady popisu dokumentov citácií podľa ISO 690:2012** (tzn. ako uviesť informáciu o použitej knihe, použítom článku v časopise, použítom článku zo zborníka a monografie, použitej elektronickej monografii, použítom článku v elektronickom časopise, použitých vedecko-kvalifikačných prácach, použitých výskumných správach, použitých normách)
- ako sa vytvára zoznam bibliografických odkazov na konci záverečnej práce
- ako sa vytvára licenčná zmluva
- iné ďalšie dôležité informácie k formálnym a obsahovým náležitostiam záverečných prác

👍 Je vhodné prečítať si Smernicu pred začatím písania záverečnej práce, aby nebolo potrebné dodatočne odstraňovať chyby a byť napomenutý školiteľom za včasné nenaštudovanie si interných predpisov univerzity a fakulty k záverečným prácam.

👍 Všade, kde Smernica uvádza systém EZP, myslí sa tým od roku 2025 systém MAIS.

4.1.4 Ako dodržíť etiku publikovania?



- „Autorské právo a práva súvisiace s autorským právom sú jednou podmnožinou práva duševného vlastníctva. Duševné vlastníctvo (v angl. intellectual property, IP) sa vzťahuje na výsledky tvorivého myslenia alebo tvorivej duševnej činnosti, ako sú vynálezy, literárne a umelecké diela, dizajny a symboly, názvy a zobrazenia. Duševné vlastníctvo je predmetom právnej ochrany a jeho používanie sa viaže na súhlas autora/tvorcu.“²¹
- **Použiť autorské dielo teda môžeme len tak, aby boli chránené práva a oprávnené záujmy autora.**
- Základnou právnou úpravou pre autorské právo a súvisiace práva na Slovensku je zákon č. 185/2015 Z. z. - **Autorský zákon** v znení neskorších predpisov. Ochrana autorského práva je upravená v § 58 a nasl.
- Autorský zákon upravuje aj režim **školského diela**, a to v § 93 nasledovne:
 - (1) Školské dielo je dielo vytvorené dieťaťom, žiakom alebo študentom na splnenie školských alebo študijných povinností vyplývajúcich z jeho právneho vzťahu k škole.
 - (2) Autor školského diela je na návrh školy povinný uzavrieť so školou nevýhradnú a bezodplatnú licenčnú zmluvu o použití školského diela spôsobom, ktorý nie je priamo ani nepriamo obchodný, ak to možno od autora školského diela spravodlivo požadovať. Ak autor školského diela odmietne licenčnú zmluvu podľa prvej vety uzatvoriť, škola sa môže domáhať, aby obsah licenčnej zmluvy určil súd.
 - (3) Škola môže požadovať, aby jej autor školského diela zo získanej odmeny za použitie školského diela nahradil náklady vynaložené na vytvorenie školského diela, a to podľa okolností až do ich skutočnej výšky.

Univerzitné a fakultné predpisy týkajúce sa etiky a etiky publikovania sú zverejnené na hlavnej stránke fakulty iuridica.truni.sk v časti študent – záverečné práce.

Východiskovým dokumentom na úrovni univerzity je **Etický kódex Trnavskej univerzity v Trnave**, ktorý je podľa čl. 1 ods. 1 záväzný pre všetkých zamestnancov a študentov Trnavskej univerzity („člen obce Trnavskej univerzity“). Nájsť v ňom možno etické zásady platné pre všetkých členov obce Trnavskej univerzity, etické zásady člena obce Trnavskej univerzity, ktorý

²¹ MINISTERSTVO KULTÚRY SLOVENSKEJ REPUBLIKY: Autorské právo a práva súvisiace s autorským právom [online]. Dostupné na: <https://www.culture.gov.sk/posobnost-ministerstva/media-audiovizia-a-autorske-pravo/autorske-pravo/autorske-pravo-a-prava-suvisiace-s-autorskym-pravom/> [cit. 2025.11.19] a OTVORENÁ VEDA CVTI SR: Autorské právo [online]. Dostupné na: <https://otvorenaveda.cvtisr.sk/autorske-prava-copyrights/> [cit. 2025.11.19].

vykonáva činnosť vo vedeckej, výskumnej alebo umeleckej činnosti, etické zásady člena obce Trnavskej univerzity, ktorý vykonáva činnosť v pedagogickej oblasti ako aj **etické zásady študenta Trnavskej univerzity**. V súvislosti s písaním záverečných prác možno spomenúť napríklad:

- čl. 5 ods. 10: „Dodržiava zásady akademickej etiky, ktorá je základom akademickej integrity.“
- čl. 5 ods. 16: „Neporušuje súkromie a autorské práva.“
- čl. 5 ods. 19: „Vo svojich písomných prácach neuvádza texty, údaje a myšlienky iných bez korektného citovania a parafrázovania.“
- čl. 5 ods. 20: „Nevytvára, nešíri a nepoužíva nepravdivé informácie, dáta, tézy a tvrdenia.“

Etický kódex ďalej upravuje pravidlá týkajúce sa zriadenia a činnosti Etickej komisie a konanie vo veci porušenia Etického kódexu. Podľa čl. 7 ods.1 Etického kódexu platí, že „na základe doručenia uznesenia Etickej komisie podľa článku 6 ods. 4 alebo 5 Etického kódexu vo veci ďalej koná dekan príslušnej fakulty, ak ide o jemu podriadeného zamestnanca alebo o študenta tejto fakulty. Vo veci koná rektor Trnavskej univerzity, ak ide o iného zamestnanca Trnavskej univerzity alebo o študenta študujúceho v študijnom odbore zriadenom na Trnavskej univerzite mimo jej fakúlt.“

Preto, ak sa zistí neetické konanie na našej fakulte práve v súvislosti s písaním záverečných prác, podnet sa bude riešiť na zasadnutí **Disciplinárnej komisie Právnickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave** zloženej z vyučujúcich a študentov Právnickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave:

<https://iuridica.truni.sk/disciplinarna-komisnia-pravnickej-fakulty-trnavskej-univerzity-v-trnave>

Podľa § 72 ods. 2 zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov: „Za disciplinárny priestupok možno uložiť študentovi niektoré z týchto disciplinárnych opatrení:

- a) pokarhanie,
- b) podmienené vylúčenie zo štúdia s určením lehoty a podmienok, pri dodržaní ktorých bude podmienené vylúčenie zo štúdia zrušené,
- c) vylúčenie zo štúdia.“

Podľa § 72 ods. 1 zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov: „Disciplinárny priestupok je zavinené porušenie právnych predpisov alebo vnútorných predpisov vysokej školy alebo jej súčastí, alebo verejného poriadku.“

Z tohto dôvodu je potrebné dodržiavať **fakultné interné predpisy týkajúce sa etiky a etiky publikovania**:

- **Študijný poriadok Právnickej fakulty**, ktorý v čl. 7 uvádza povinnosti študenta fakulty, v súvislosti s písaním záverečných prác napr.:
 - podľa ods. 2 písm. l) je študent povinný najmä „zdržať sa v rámci svojho štúdia akýchkoľvek foriem porušovania etických pravidiel, nekalých praktík či akéhokoľvek nepoctivého a nečestného konania, najmä plagiátorstva, podvádzania či iných foriem akademického podvodu.“
- **Smernica Dekana Trnavskej univerzity v Trnave, Právnickej fakulty č. 1/2023 o etike publikovania a zamedzení plagiátorstva**. Podľa čl. 1 ods. 1 „Fakulta kladie vysoký dôraz na dodržiavanie pravidiel akademickej etiky publikovania, korektného citovania a dodržiavanie autorských a iných práv duševného vlastníctva zamestnancami a študentmi fakulty.“ **Etiku publikovania** definuje v ods. 2 ako „**dodržiavanie právnych predpisov, technických noriem, interných predpisov fakulty aj zvyklostí, ktoré sa spájajú so zverejňovaním a šírením vedeckých, odborných a iných prác**

zamestnancov, ako aj záverečných a prác a iných výstupov študentov.“ V ods. 3 exemplifikatívne vymenúva, čo sa považuje za **neetické publikovanie** (akademický podvod), pričom v súvislosti so študentskými záverečnými prácami možno spomenúť: **plagiátorstvo, fabrikáciu výskumných výsledkov, zaznamenávanie vymyslených dát, vynechanie nevhodných faktov a dát, falšovanie výskumu, nečestné praktiky v publikovaní výsledkov, nedeclarovanie konfliktu záujmov, fiktívne autorstvo a i.** V ods. 4 je definovaná najčastejšia forma, **plagiátorstvo**, pričom definícia obsahuje aj jasné príklady: napr. prisvojovanie si myšlienok cudzích autorov, prezentovanie práce cudzej osoby - ako napríklad záverečnej práce vypracovanej na objednávku (teda aj so súhlasom autora takejto vypracovanej práce), prezentovanie skôr zverejnených výstupov ako nových – bez odkazu na pôvodný zdroj a i. Článok 3 a 5 Smernice (povinnosti študenta) v tejto veci precizuje čl. 7 Študijného poriadku. Okrem už spomenutých konaní sa tu zdôrazňuje aj povinnosť rešpektovať národné, ako aj medzinárodne uznávané publikačné pravidlá a korektne a správne citovať podľa medzinárodne uznaných pravidiel pre citovanie informačných zdrojov. Podnety na preskúmanie prípadov plagiátorstva a/alebo iného porušenia tejto Smernice možno predložiť Komisii pre preskúmavanie oznámení (**Usmernenie dekana PF TU č. 4/2023 - Ochrana proti diskriminácii, prejavom intolerancie, nekalým praktikám, porušovaniu etických pravidiel**).

- **Usmernenie dekana PF TU č. 1/2025 k využívaniu systémov umelej inteligencie v záverečných, kvalifikačných a iných prácach na Trnavskej univerzite, Právnickej fakulte** (viac v ďalšej FAQ – podkapitole 4.1.5 Môžem používať umelú inteligenciu?)

**👉 Nevhodnému konaniu sa viem vyhnúť,
ak viem správne zdefinovať pojmy a poznám ich obsah:**

CITÁT, CITÁCIA, PARAFRÁZA, BIBLIOGRAFICKÝ ODKAZ

Text práce - citujúci text

...
Relatívne skoro po vynájdení kníhtlače sa tento spôsob výroby knihy dostáva aj do iných európskych krajín. Na území Slovenska sa s prvou tlačiarňou stretávame už koncom 15. storočia, hoci okolnosti jej pôsobenia sú ešte aj dnes predmetom mnohých otázok. „Presvedčivejšie dôkazy sa nám zachovali o produkcii tzv. kočujúcich tlačiarní v nasledujúcom storočí, i keď pôsobili len efemérne v Košiciach, Šintave, Komjaticiach, Plaveckom Podhradí a v Hlohovci“ (Breza 1997, s. 9). —————→ **citácia** **citát**

Valach (1987) označuje tieto tlačiarne za malé prenosné a dosť primitívne a zdôrazňuje, že ich tlačiarne využívali na tlač kníh výlučne náboženského charakteru. Z analýzy chronológie produkcie týchto tlačiarní je evidentné, že mali iba krátkodobé trvanie a ich činnosť bola ukončená relatívne rýchlo vzhľadom na časté sťahovanie a prenasledovanie.

citácia

parafráza

Zoznam bibliografických odkazov

BREZA, Vojtech, 1997. *Tlačiarne na Slovensku: 1477-1996*. Bratislava: Univerzitná knižnica Bratislava. ISBN 80-85170-25-6. —————→ **bibliografický odkaz**

.....
VALACH, Július, 1987. *Staré tlačiarne a tlačiarne na Slovensku*. Martin: Matica slovenská. Teória a výskum. —————→ **bibliografický odkaz**

Zdroj: https://midas.uniba.sk/?page_id=118

👍 **Potrebné je vyhnúť sa aj konaniu, ktoré síce nenapĺňa skutkovú podstatu akademického podvodu, ale je konaním neodborným (napríklad citovanie voľne dostupných online encyklopédií, ktoré môže upravovať ktokoľvek alebo online stránok, na ktorých nie je jasné autorstvo).**

👍 **Nemožno zabudnúť, že dokonca aj po ukončení štúdia, ak sa absolvent ako študent dopustil akademického podvodu, môže rektor rozhodnúť o neplatnosti štátnej skúšky alebo jej súčasti podľa § 108f zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov.**

4.1.5 Môžem používať umelú inteligencia?



Na hlavnej stránke fakulty iuridica.truni.sk v časti študent – záverečné práce sú zverejnené predpisy týkajúce sa etiky a etiky publikovania, kde je tiež zverejnené **Usmernenie dekana PF TU č. 1/2025 k využívaniu systémov umelej inteligencie v záverečných, kvalifikačných a iných prácach na Trnavskej univerzite, Právnickej fakulte.**

Podľa čl. 1 ods. 2 tohto Usmernenia, „**Umelou inteligenciou sa pre účely tohto usmernenia rozumie najmä strojový systém, ktorý je dizajnovaný na prevádzku s rôznymi úrovňami autonómnosti, ktorý môže po nasadení prejavovať adaptabilitu a ktorý pre explicitné alebo implicitné ciele odvodzuje zo vstupov, ktoré dostáva, spôsob generovania výstupov, ako sú predpovede, obsah, odporúčania alebo rozhodnutia, ktoré môžu ovplyvniť fyzické alebo virtuálne prostredie.**“

Ide o definíciu, ktorá je zhodná s definíciou v tzv. EU AI Act – Akte Európskej únie o umelej inteligencii.²²

Európska komisia tiež pripravila tzv. **Ethical guidelines on the use of artificial intelligence (AI) and data in teaching and learning for Educators - Etické usmernenia týkajúce sa používania umelej inteligencie (AI) a dát vo výučbe a učení sa pre pedagógov**, v ktorých podáva aj zjednodušené vysvetlenie.²³

²² Nariadenie Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2024/1689 z 13. júna 2024, ktorým sa stanovujú harmonizované pravidlá v oblasti umelej inteligencie a ktorým sa menia nariadenia (ES) č. 300/2008, (EÚ) č. 167/2013, (EÚ) č. 168/2013, (EÚ) 2018/858, (EÚ) 2018/1139 a (EÚ) 2019/2144 a smernice 2014/90/EÚ, (EÚ) 2016/797 a (EÚ) 2020/1828.

Týmto Nariadením sa EÚ stala globálnym lídrom v snahe regulovať využívanie umelej inteligencie, a to popri medzinárodných iniciatívach ako Hirošimský proces skupiny G7 (Hiroshima process), Bletchleyho deklarácia (the Bletchley Declaration) podpísaná po prvom summite o bezpečnosti umelej inteligencie, Parížske vyhlásenie podpísané po akčnom summite o umelej inteligencii v roku 2025 (the Paris Statement) a Rámcový dohovor Rady Európy o umelej inteligencii (the Council of Europe Framework Convention on AI). Bližšie pozri: EUROPEAN COMMISSION: *Living guidelines on the responsible use of generative AI in research. Second Edition* [online]. Brussels: European Commission, Directorate-General for Research and Innovation, Directorate E-Prosperity, Unit E4 - Industry 5.0 & AI in Science, 2025, s. 3. Dostupné na: https://research-and-innovation.ec.europa.eu/document/download/2b6cf7e5-36ac-41cb-aab5-0d32050143dc_en?filename=ec_rtd_ai-guidelines.pdf [cit. 2025.07.11].

Text v slovenskom jazyku je dostupný tu: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/SK/TXT/?uri=CELEX:32024R1689>

²³ EUROPEAN COMMISSION: *Ethical guidelines on the use of artificial intelligence (AI) and data in teaching and learning for Educators* [online]. Luxembourg: Publications Office of the European Union, 2022, s. 32-36. Dostupné na: https://school-education.ec.europa.eu/system/files/2023-12/ethical_guidelines_on_the_use_of_artificial_intelligence-nc0722649enn_0.pdf [cit. 2025.07.11].

„Keď hovoríme o systémoch umelej inteligencie, máme na mysli softvér v počítačoch alebo strojoch, ktoré sú naprogramované na vykonávanie úloh, ktoré zvyčajne vyžadujú ľudskú inteligenciu, napr. učenie alebo uvažovanie. Pomocou údajov je možné určité systémy umelej inteligencie „vyškoliť“ na predpovedanie, poskytovanie odporúčaní alebo rozhodovanie, niekedy bez akéhokoľvek ľudského zapojenia.“²⁴

V Etických usmerneniach je možné nájsť aj slovník ďalších pojmov - najčastejšie používaných výrazov spojených s umelou inteligenciou a využívaním údajov a ich uplatnením vo vzdelaní.

Napríklad:

✓ **Metadáta:** „Metadáta sú informácie používané na opis, odkazovanie, kontextualizáciu alebo charakterizáciu dátového súboru, ako je webová stránka, obrázok, video, dokument alebo súbor. Sú to dáta, ktoré opisujú dáta, ale nie sú to samotné dáta.“

Z hľadiska vzdelávania, „Vďaka používaniu metadát môžu učitelia jednoduchšie vyhľadávať a hodnotiť vyučovacie a vzdelávacie zdroje, takže majú väčší výber materiálov, ktoré si vyberajú pre svojich študentov. To môže pomôcť nasmerovať každého študenta k obsahu zodpovedajúcemu jeho schopnostiam alebo úrovni pripravenosti.“

✓ **Virtuálna realita:** „Virtuálna realita je počítačom generovaný scenár, ktorý simuluje zážitok z reálneho sveta, s ktorým je možné interakciu vykonať pomocou špeciálneho elektronického zariadenia, ako napríklad VR headsetu alebo rukavíc vybavených senzormi.“

Z hľadiska vzdelávania, „Študenti skúmajú a interagujú s počítačom generovanými objektmi v 3D priestore a vidia všetko, akoby to bolo priamo pred nimi, napríklad prechádzajú umeleckou galériou alebo starobyľou pamiatkou.“

✓ **Chatbot:** „Program, ktorý komunikuje s ľuďmi prostredníctvom textových alebo hlasových povelov spôsobom, ktorý napodobňuje medzil'udskú konverzáciu.“

Z hľadiska vzdelávania, „Chatboti môžu byť virtuálnymi poradcami pre študentov a pritom sa prispôbovať ich tempu učenia, a tak im pomáhať personalizovať ich učenie. Ich interakcie so študentmi môžu tiež pomôcť identifikovať témy, s ktorými potrebujú pomôcť.“

Aktuálne najznámejším príkladom je **ChatGPT** (Chat Generative Pre-trained Transformer) – počítačový program, ktorý generuje text a bol predtrénovaný veľkým množstvom vložených textových dát. Spoločnosť OpenAI v novembri 2022 predstavila ChatGPT ako „model, ktorý interaguje konverzačným spôsobom. Formát dialógu umožňuje ChatGPT odpovedať na doplňujúce otázky, priznať si chyby, spochybniť nesprávne predpoklady a odmietnuť nevhodné požiadavky...Počas výskumnej fázy je používanie ChatGPT bezplatné.“

Samotná spoločnosť OpenAI však upozorňuje aj na nedostatky ChatGPT:

- „ChatGPT niekedy píše pravdepodobné, ale nesprávne alebo nezmyselné odpovede. Riešenie tohto problému je náročné, pretože: (1) v čase testovania momentálne neexistuje žiadny zdroj pravdy; (2) tréning modelu, aby bol opatrnejší, spôsobuje, že odmieta otázky, na ktoré dokáže správne odpovedať; a (3) kontrolované

²⁴ Ibid., s. 10.

trénovanie zavádza (teda pomýli, oklame) model, pretože ideálna odpoveď závisí od toho, čo vie model a nie od toho, čo vie človek.

- **ChatGPT je citlivý na spôsob vstupnej formulácie alebo na viacnásobné pokusy o zadanie tej istej výzvy** (teda ako sa kladie otázka). Napríklad pri jednej formulácii otázky môže model tvrdiť, že odpoveď nepozná, ale pri miernom preformulovaní môže odpovedať správne.
- **Model je často príliš rozsiahly a nadmerne používa určité frázy, napríklad opakuje, že ide o jazykový model trénovaný OpenAI.**
- V ideálnom prípade by mal model klásť objasňujúce otázky, keď používateľ zadá nejednoznačnú otázku. Namiesto toho naše súčasné modely **zvyčajne hádajú, čo mal používateľ v úmysle.**
- Hoci sme sa snažili, aby model odmietal nevhodné požiadavky, **niekedy odpovedá na škodlivé pokyny alebo prejavuje zaujaté správanie.**²⁵

Aj Európska komisia zdôrazňuje, že technológie so sebou vždy nesú tiež riziká, a to či už „z dôvodu technických limitácií, úmyselného alebo neúmyselného používania spôsobmi, ktoré narúšajú spoľahlivé výskumné postupy, vlastníctva niektorých nástrojov (napr. existencia zatvorených databáz či povinnosť zaplatiť poplatok za prístup k informácii), koncentrácie vlastníctva alebo nežiaduceho prevodu kritických technológií a duševného vlastníctva.“

OpenAI tiež priebežne upravuje Podmienky používania služby ChatGPT, pričom 29. októbra 2025 zaviedla zoznam scenárov, v ktorých sa používateľom neodporúča používať službu ChatGPT. Patrí sem aj „poskytovanie personalizovaného poradenstva, ktoré vyžaduje licenciu, ako napríklad *právne* alebo lekárske poradenstvo, bez riadneho zapojenia licencovaného odborníka“.²⁶

👍 Keďže podľa čl. 1 ods. 1 „Usmernenie dekana stanovuje pravidlá a postupy pri využívaní systémov umelej inteligencie v záverečných, kvalifikačných a iných prácach realizovaných na Trnavskej univerzite v Trnave, Právnickej fakulte“, odpoveď na otázku, či môžeme pri koncipovaní záverečných prác používať umelú inteligenciu je:



²⁵ OpenAI: *Introducing ChatGPT* [online]. 2022. Dostupné na: <https://openai.com/index/chatgpt/> [cit. 2025.07.10].

²⁶ OpenAI: *Usage policies* [online]. 2025. Dostupné na: <https://openai.com/en-GB/policies/usage-policies/> [cit. 2025.11.19].

Využívanie umelej inteligencie vie byť užitočné, keďže pomáha pracovať s textmi v rôznych jazykoch, rýchlo sumarizovať informácie z rôznych extrémne širokých zdrojov, vyhľadávať a kontextualizovať široký súbor vedomostí a pod.²⁷

ALE - potrebné je postupovať v súlade s Aktom EÚ o AI a internými predpismi fakulty;

Potrebné je dodržiavať článok III Usmernenia dekana PF TU č. 1/2025 k využívaniu systémov umelej inteligencie v záverečných, kvalifikačných a iných prácach na Trnavskej univerzite, Právnickej fakulte (**povinnosti pri využívaní umelej inteligencie**) ako aj **článok IV (odporúčania týkajúce sa uvádzania zdrojov)**.

Povinnosťou je používať AI v súvislosti so záverečnými prácami „zodpovedne, v súlade s princípmi etiky a morálky a s ohľadom na dodržiavanie akademickej integrity“.

Povinnosti sú vymenované príkladmo, a týkajú sa najmä:

- využívania len takej AI, ktorá je v súlade s Aktom EÚ o AI a vnútornými predpismi univerzity
- spôsobom nezasahujúcim do práv tretích osôb
- len v takom rozsahu, aby záverečná práca bola vlastným a samostatným dielom študenta
- a aby boli časti vypracované umelou inteligenciou jasne identifikované (použitie musí byť odôvodnené, pričom pri obhajobe práce je potrebné rátať aj s otázkou, prečo sa tento nástroj použil či ako nutné bolo jeho použitie).

V Usmernení sú formulované aj konkrétne zákazy:

- 1) prezentovať výstup AI ako vlastný, resp. inej osoby**
- 2) vypracovať umelou inteligenciou celé texty alebo ich časti** (napr. celú kapitolu, celú podkapitolu, celú ucelenú časť a pod.)
- 3) formulovať tvrdenia a zhrnutia pomocou umelej inteligencie** (tzn. tvorivá činnosť, ktorú má urobiť študent za použitia vedeckých metód ako napr. analýzy, syntézy či dedukcie po naštudovaní relevantných prameňov).

Potrebné je tiež dodržať **odporúčania týkajúce sa uvádzania využitia zdrojov**.

Študent preto:

- 1) v úvode záverečnej práce uvedie, či použil AI**
 - 2) v prípade prekladov vytvorených umelou inteligenciou uvedie názov systému** (aj pri preklade platí, že preklad treba skontrolovať, aplikovať na neho gramatické, štylistické a iné jazykové pravidlá, nie ho len prevziať zo systému umelej inteligencie)
 - 3) identifikuje použitú umelú inteligenciu pri vygenerovanom texte, obrázku a pod.**
- Všeobecný odporúčaný spôsob identifikácie je názov, rok, názov služby, verzia služby, označenie služby (dostupné na), URL/URI, [dátum zobrazenia]. Vhodné je uviesť aj účel využitia AI a tzv. prompt, t.j. vstupný text alebo inštrukciu, ktorú študent zadal systému umelej inteligencie.

²⁷ EUROPEAN COMMISSION: *Living guidelines on the responsible use of generative AI in research. Second Edition* [online]. Brussels: European Commission, Directorate-General for Research and Innovation, Directorate E-Prosperity, Unit E4 - Industry 5.0 & AI in Science, 2025, s. 3. Dostupné na: https://research-and-innovation.ec.europa.eu/document/download/2b6cf7e5-36ac-41cb-aab5-0d32050143dc_en?filename=ec_rtd_ai-guidelines.pdf [cit. 2025.07.11].

Podobne sú povinnosti formulované aj v dokumente Európskej komisie: **Living guidelines on the responsible use of generative AI in research - Živých usmerneniach pre zodpovedné používanie generatívnej umelej inteligencie vo výskume.**²⁸

Základné zásady, ktoré Živé usmernenia zdôrazňujú sú spoľahlivosť, čestnosť, rešpekt a zodpovednosť. Základné odporúčania pre výskumníkov (čo vo svojej podstate majú aspoň čiastočne byť aj študenti píšuci záverečné práce) pri použití umelej inteligencie sú:

- nes plnú zodpovednosť za svoj vedecký výstup
- používať generatívnu umelú inteligenciu transparentne
- pri zdieľaní citlivých alebo chránených informácií s nástrojmi umelej inteligencie venuj osobitnú pozornosť otázkam súvisiacim so súkromím, dôvernosťou a právami duševného vlastníctva
- rešpektuj platné vnútroštátne, európske a medzinárodné právne predpisy
- neustále sa uč, ako správne používať generatívne nástroje umelej inteligencie, aby si maximalizoval ich výhody, a to aj prostredníctvom školení
- zdrž sa používania generatívnych nástrojov umelej inteligencie v podstatnej miere v citlivých činnostiach, ktoré by mohli mať vplyv na iných výskumníkov alebo organizácie.²⁹

Pre zaujímavosť ešte uvádzame učebnú pomôcku Cory Yang, koučky vzdelávacích technológií a učiteľky na Renaissance College v Hong Kongu, ktorá sa stala populárnou aj na sociálnych sieťach, a ktorá vysvetľuje, kedy je AI použitá ako učebná pomôcka a kedy už nahrádza študentovu samostatnú prácu. Vypracovaná bola na základnom princípe:

„Použil si AI, aby ti pomohla učiť sa? Ak áno, je to v poriadku.

***Použil si AI, aby si predstieral, že si urobil prácu, ktorú si neurobil? To v poriadku nie je.*“³⁰**

²⁸ EUROPEAN COMMISSION: *Living guidelines on the responsible use of generative AI in research. Second Edition* [online]. Brussels: European Commission, Directorate-General for Research and Innovation, Directorate E-Prosperity, Unit E4 - Industry 5.0 & AI in Science, 2025, 16 s. Dostupné na: https://research-and-innovation.ec.europa.eu/document/download/2b6cf7e5-36ac-41cb-aab5-0d32050143dc_en?filename=ec_rtd_ai-guidelines.pdf [cit. 2025.07.11].

²⁹ Ich bližšie vysvetlenie je dostupné *Ibid.*, s. 7-9.

³⁰ YANG, C.: *A scale of AI use in IB coursework. Alignment* [online]. 2025. Dostupné na: <https://roycross.blog/wp-content/uploads/2025/06/cora-yang.pdf> [cit. 2025.07.12].



1. akceptovateľné použitie (AI ako vedecký asistent) - „východisko vlastného výskumu, kedy sám uvažuješ a analyzuješ“ (AI ti napríklad predstaví kľúčové body, ktorým by si sa mal venovať vo výskume)

2. opatrné použitie (AI ako tréner písania) - „použitie AI na zlepšenie práce za predpokladu, že myšlienky a analýzy sú tvoje vlastné“ (prečítanie si generovaného obsahu, ktorý ťa môže inšpirovať vo vlastnom výskume či formulovaní viet)

3. všeobecne neakceptovateľné (AI prekračuje svoju rolu) - „AI nahrádza tvoje myslenie alebo skresľuje tvoje schopnosti“ (napríklad použitie modelovej eseje vygenerovanej umelou inteligenciou ako základu pre vlastnú prácu, požiadanie umelej inteligencie o obsahové upravenie vlastného textu a pod.)

4. neakceptovateľné (AI ako tvoja náhrada) - „AI vykonáva základné akademické úlohy za teba, čo sa považuje za akademický podvod“ (napríklad skopírovanie citátov, ktoré našla AI bez prečítania si ich pôvodného zdroja, požiadanie umelej inteligencie, aby za teba sformulovala výskumnú otázku, odovzdanie úvahy vypracovanej umelou inteligenciou, zamlčanie použitia AI).³¹

👍 Využitie systému umelej inteligencie na účely formálnej úpravy záverečných prác (formátovanie textu, kontrola gramatiky) nie je potrebné v práci uvádzať.

³¹ Podrobnejšie vysvetlenie na: YANG, C.: *A scale of AI use in IB coursework. Alignment* [online]. 2025. Dostupné na: <https://roycross.blog/wp-content/uploads/2025/06/cora-yang.pdf> [cit. 2025.07.12].

4.1.6 Ako odovzdám záverečnú prácu?



Na hlavnej stránke fakulty iuridica.truni.sk v časti študent – záverečné práce je každoročne zverejnený príslušný **Pokyn dekana** Trnavskej univerzity v Trnave, Právnickej fakulty č. N/YYYY k odovzdávaniu záverečných prác obhajovaných v akademickom roku YYYY/YYYY.

Pokyn sa obyčajne zverejňuje v januári.

Pokyn:

- **precizuje rámcové dátumy** odovzdania záverečných prác (aby nepripadli na dni pracovného pokoja), ktoré sú za bežných okolností do 28.2. (diplomová práca) a do 15.3. (bakalárska práca)
- uvádza **akým spôsobom sa odovzdáva** záverečná práca
- uvádza **aké sprievodné dokumenty** je potrebné odovzdať spolu so záverečnou prácou
- obsahuje **technické a ďalšie informácie** potrebné k odovzdaniu záverečných prác.

👍 Nie je vhodné nechávať si odovzdanie záverečnej práce na poslednú chvíľu. Odovzdanie práce zároveň znamená jej nahratie do systému MAIS. Práce sa nahrávajú výlučne v konečnej verzii, pričom prácu po nahratí nie je možné neskôr zmeniť, ani ináč zasahovať do jej obsahu. Systém sa po stanovenom dátume uzatvorí, preto termín na odovzdanie práce nemožno predĺžiť.

👍 Po odovzdaní záverečnej práce nasleduje jej obhajoba. Informácie k obhajobám možno nájsť v Usmernení dekanky PF TU č. 9/2025 - Harmonogram konzultácií, vypracovania a obhajoby záverečnej práce. Rámcový časový harmonogram obhajob záverečných prác je uvedený v prílohe č. 1. Ten je následne precizovaný Harmonogramom štátnych skúšok a obhajob v letnom semestri príslušného akademického roka, ktorý je zverejnený na hlavnej stránke fakulty iuridica.truni.sk v časti „Oznamy k štátnym skúškam a záverečným prácam“. Sledovať treba tiež oznamy príslušných katedier a ústavov.

4.2 Aktivita na záver:

PRÁCA S PRAMEŇMI PRÁVA - CVIČENIA NA POZORNOSŤ

***Čo si môžem všimnúť a nad čím sa môžem zamýšľať
pri čítaní historického prameňa práva?***

Zamyslite sa pri vyplňaní rôznych cvičení (kľúč na konci prílohy)



PRÍKLAD:

***„Vianočná dohoda“
o vytvorení ilegálnej Slovenskej národnej rady ako jednotného centra
protifašistického frontu na Slovensku a o jej programe³²
25. december 1943***

Ideové smery na Slovensku, ktoré i po 6. októbri 1938 zotrvali na zásadách protifašistickej demokracie a viedli dodnes aktívny odpor proti politickému, hospodárskemu a kultúrnemu znásilňovaniu slovenského ľudu a ktoré dnes reprezentujú skutočné zmýšľanie všetkých vrstiev slovenského ľudu, dohodli sa na vytvorení spoločného politického vedenia, ktorým bude Slovenská národná rada ako jediný reprezentant politickej vôle slovenského národa doma.

I. Úlohou a cieľom Slovenskej národnej rady je:

- 1. Jednotne a centrálnne viesť boj slovenského národa za odstránenie nacisticko-nemeckého diktátu, vykonávaného i domácimi uzurpátormi politickej moci.*
- 2. V prvej príhodnej chvíli prevziať všetku politickú, zákonodarnú, vojenskú i administratívne výkonnú moc na Slovensku a vykonávať ju podľa vôle ľudu až do tej doby, kým slobodne zvolení zástupcovia ľudu nebudú môcť všetku moc prevziať.*
- 3. Po prevzatí moci, len čo to bude možné, Slovenská národná rada sa postará, aby slovenský ľud si voľne a slobodne určil svojich zástupcov, ktorým SNR všetku moc odovzdá.*
- 4. SNR bude vo svojej činnosti postupovať v dorozumení s č.-sl.vládou a celým zahraničným odbojom, ktorých prácu na medzinárodnom a vojenskom poli uznáva a ju podporuje.*

II. Tu združené smery a zložky dohodli sa na týchto zásadách:

³² GRONSKÝ, J.: *Komentované dokumenty k ústavným dejinám Československa I. (1918 – 1945)*. Praha: Karolinum, 2005, s. 546-547.

1. *Želáme si, aby národ slovenský a národ český ako najpríbuznejšie slovanské národy utváraly ďalšie svoje osudy v novej Č-SR, spoločnom to štáte Slovákov a Čechov, a na podklade princípu rovný s rovným.*

2. *Želáme si úzku spoluprácu so všetkými slovanskými štátmi a národmi, menovite s SSSR, v ktorom vidíme záštitu slobodného života a všestranného rozmachu malých národov vôbec a slovanských zvlášť.*

3. *Budúca Č-SR má viesť svoju zahraničnú politiku v duchu týchto zásad, a preto sa má na poli zahraničnopolitickom a vojenskopolitickom opierať o SSSR.*

4. *Vnútročné usporiadanie budúcej ČSR má byť demokratické, majú sa vykoreniť všetky tendencie fašistické, rasistické, totalitné a také, ktoré budú v rozpore s týmito zásadami. V tomto duchu má byť vnútorný politický režim pevne vedený, pritom však demokratický. Je potrebné vystríhať sa omylom a chybám v minulosti.*

5. *Myšlienku demokracie je treba preniesť a prehĺbiť i na pole hospodárske a sociálne tak, aby rozdelenie národného dôchodku medzi všetko obyvateľstvo bolo čo najrovnomernejšie a aby život každého občana bol ľudský a dôstojný.*

6. *Kultúra, školstvo a výchova majú byť vedené spomenutými zásadami. Zachovaná má byť sloboda náboženských vyznaní, vylúčený má však byť vliv cirkvi na smer a vedenie štátu.*

7. *O definitívnej úprave týchto otázok rozhodnú – a to menovite o ústavnoprávnej úprave pomeru slovenského národa k národu českému – zo slovenskej strany výlučne slobodne zvolení (určení) zástupcovia slovenského národa.*



ZAMÝŠĽAJ SA NAD POUŽITÝMI VÝRAZOVÝMI PROSTRIEDKAMI

1. POSPÁJAJ NIEKTORÉ VÝRAZY Z VIANOČNEJ DOHODY S ICH VÝZNAMOM:

- 1) ideové smery na Slovensku
 - 2) 6. október 1938
 - 3) zásady protifašistickej demokracie
 - 4) nacisticko-nemecký diktát
 - 5) československá vláda
-
- a) napríklad politická pluralita v kontraste s § 58 ods. 1 Ústavy z r. 1939
 - b) občiansky a komunistický odboj
 - c) jeden z orgánov Dočasného štátneho zriadenia v Londýne spolu s prezidentom Benešom a Štátnou radou
 - d) zahájený Mníchovskou dohodou zo septembra 1938, ktorou sa zasiahlo do suverenity Československa
 - e) Slováci vyhlásili autonómiu Slovenskej krajiny

NEPREĤLIADNI MEDZINÁRODNÉ A ŠIRŠIE NÁRODNÉ SÚVISLOSTI, V KTORÝCH BOL PRAMEŇ PRIJATÝ

**2. EUREKA! ZISTI, AKÁ UDALOSŤ S KRYCÍM NÁZVOM EUREKA SA ODOHRALA
V ROKU 1943 A AKÝ SÚVIS MALA S VIANOČNOU DOHODOU.**



POUŽÍVAJ JEDNOTLIVÉ DRUHY VÝKLADU

3. POUŽI GRAMATICKÝ VÝKLAD NA:

- a) preukázanie, či Vianočná dohoda znamenala víťazstvo len občianskeho alebo len komunistického odboja na Slovensku
- b) preukázanie, či SNR chcela, aby sa po II. svetovej vojne obnovila tzv. prvá alebo druhá ČSR
- c) preukázanie, či bol rozdiel z hľadiska medzinárodného nazerania na SNR a Dočasné zriadenie československé

POUŽI LOGICKÝ VÝKLAD NA:

- d) preukázanie, či SNR uznávala československú vládu v londýnskom Dočasnom štátnom zriadení ako svoj nadriadený orgán, ktorého pokyny by zaväzovali SNR

POROVNÁVAJ

4. POROVNAJ:

- a) zahraničnopolitickú orientáciu obnoveného štátu podľa Vianočnej dohody so zahraničnopolitickou orientáciou od roku 1918
- b) vývoj bodu 6 v časti II Vianočnej dohody (vplyv cirkvi na štát) v histórii Československa



1. CVIČENIE

1b), 2e), 3a), 4d), 5c)

2. CVIČENIE

Teheránska konferencia (28.11.-1.12.1943) bola jedným zo spojeneckých rokovaní počas II. svetovej vojny, kde predstavitelia troch svetových mocností - Stalin (ZSSR), Roosevelt (USA) a Churchill (Spojené kráľovstvo) do veľkej miery rozhodli aj o povojnovom osude strednej a východnej Európy. 24. decembra 1943 začala Červená armáda zimnú ofenzívu pri Žytomyre na Ukrajine (východný front sa približoval k hraniciam Slovenska) a potrebná bola preto jednotná politická opozícia voči oficiálnemu kléro-fašistickému režimu Slovenského štátu.

* Eureka / Heureka, grécky ηὔρηκα, je zvolanie pri náhlom triumfálnom objave či pri nadšení z vyriešenia ťažkej úlohy. Pripisuje sa Archimedovi (3. st. P.N.L.) po tom, čo vo vani objavil tzv. Archimedov zákon.



3. CVIČENIE

a) Ideové smery na Slovensku...dohodli sa na vytvorení spoločného politického vedenia...

Tzn. Vianočná dohoda znamenala ich spoluprácu.

b) Želáme si, aby národ slovenský a národ český...utváraly ďalšie svoje osudy v novej Č-SR...a na podklade princípu rovný s rovným. (porovnaj s koncepciou čechoslovakizmu).

Tzn.Vianočná dohoda požadovala obnovenie tzv. druhej Česko-Slovenskej republiky.



c) „Vianočná dohoda“ o vytvorení ilegálnej Slovenskej národnej rady...

Kým SNR bola teda ilegálnym orgánom domáceho odboja, Dočasné zriadenie československé medzinárodnoprávne uznali štáty protihitlerovskej koalície.

d) argumentum a contrario:

SNR bude vo svojej činnosti postupovať v dorozumení s č.-sl.vládou a celým zahraničným odbojom, ktorých prácu na medzinárodnom a vojenskom poli uznáva a ju podporuje.

Spomenuté sú medzinárodná a vojenská oblasť, nie oblasť politická. Dočasné štátne zriadenie, na rozdiel od SNR, zastávalo doktrínu štátoprávnej kontinuity s predmníchovskou ČSR. Odlišné stanoviská sa následne konsolidovali nariadením SNR O zákonodarnej moci na Slovensku (nar. SNR č. 30/1945 Zb. nar. SNR).

4. CVIČENIE

a) napr. Washingtonská deklarácia (1918): *Přijímáme ideály moderní demokracie a budeme k nim lnout, poněvadž to byly ideály našeho národa po staletí. Přijímáme americké zásady, jak byly stanoveny prezidentem Wilsonem: zásady o osvobozeném lidstvu, skutečné rovnosti národů a vládách, odvozujících všechnu svou spravedlivou moc ze souhlasu ovládaných. My, národ Komenského, nemůžeme než přijmout tyto zásady, vyjádřené v americké deklaraci nezávislosti, v zásadách Lincolnových a v prohlášení lidských a občanských práv. Za tyto zásady prolévá náš národ krev dnes po boku svých spojenců v Rusku, v Itálii a ve Francii.*

Ďalej napr. inšpiračné vzory Ústavy SR z roku 1939: ústavy Nemecka, Talianska, Portugalska, Rakúska a pápežské encykliky Leva XIII. a Pia XI.

Porovnaj s ustanovením Vianočnej dohody:

Želáme si úzku spoluprácu so všetkými slovanskými štátmi a národmi, menovite s SSSR, v ktorom vidíme záštitu slobodného života a všestranného rozmachu malých národov vôbec a slovanských zvlášť.



b) napr. *Washingtonská deklarácia (1918): Československý štát bude republikou. Ve stálé snahe o pokrok zaručí úplnou slobodu svedomí, náboženství a vedy, literatury a umění, slova, tisku a práva shromažďovacího a petičního. Církev bude odloučena od státu... (nezrealizovalo sa).*

Porovnaj s preambulou Ústavy z roku 1939:

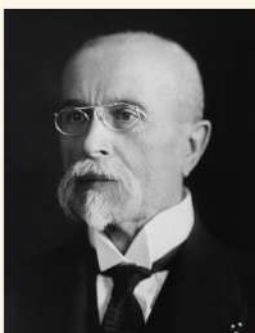
Slovenský snem sa usniesol na tejto ústave:

Slovenský národ pod ochranou Boha Všemohúceho od vekov sa udržal na životnom priestore mu určenom, kde s pomocou Jeho, od ktorého pochádza všetka moc a právo, zriadil si svoj slobodný slovenský štát.

Slovenský štát sdružuje podľa prirodzeného práva všetky mravné a hospodárske sily národa v kresťanskú a národnú pospolitosť, aby v nej usmernil sociálne protivy a vzájomne sa križujúce záujmy všetkých stavovských a záujmových skupín, aby ako vykonávateľ sociálnej spravodlivosti a strážca všeobecného dobra v súladnej jednotnosti dosiahol mravným a politickým vývojom najvyšší stupeň blaha spoločnosti i jednotlivcov.

Porovnaj s ustanovením Vianočnej dohody:

Zachovaná má byť sloboda náboženských vyznaní, vylúčený má však byť vliv cirkvi na smer a vedenie štátu.



x



Vzor citácie:

LACLAVÍKOVÁ, M. – LANCZOVÁ, I. – GÁBRIŠ, T. – VYŠNÝ, P. – POLLÁK, A.: *Manuál pre študentov – Práca s prameňom práva (didaktická pomôcka pri štúdiu a tvorbe záverečných prác)*. Tretie upravené a doplnené vydanie. Trnava: Právnická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 60 s. ISBN: 978-80-568-0737-8.

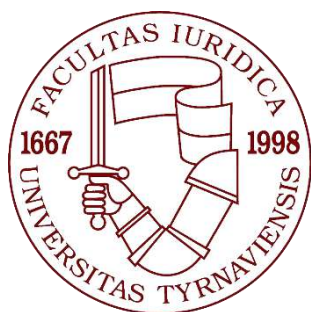
Autori:

prof. JUDr. Bc. Miriam Laclavíková, PhD.
JUDr. Ingrid Lanczová, PhD.
prof. JUDr. PhDr. Tomáš Gábriš, PhD., LL.M., MA
doc. JUDr. Peter Vyšný, PhD. et Ph.D.
prof. JUDr. PhDr. Adriana Pollák, PhD.

Recenzenti:

Mgr. Miroslav Géci
Mgr. Samuel Kolena
Mgr. Nikola Fabová
Mgr. Soňa Bekényiová
Bc. Matej Pevný
Kristína Debnárová

Publikácia je šírená pod licenciou Creative Commons 4.0, AttributionNonCommercial NoDerivatives. Dielo je možné opakovane používať za predpokladu uvedenia mien autorov a len na nekomerčné účely, pričom nie je možné z diela ani z jeho jednotlivých častí vyhotoviť odvodené dielo formou spracovania alebo iných zmien.



© Právnická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2025

ISBN: 978-80-568-0737-8